

**ICOM**

INSTRUCTION MANUAL

144 MHz FM TRANSCEIVER

**IC-2GXE**

**IC-2GXET**

UHF FM TRANSCEIVER

**IC-4GXE**

**IC-4GXET**



## IMPORTANTE

**LEGGERE TUTTE LE ISTRUZIONI** con molta attenzione e fino in fondo, prima dell'uso del ricetrasmittitore.

**CONSERVARE QUESTO MANUALE DI ISTRUZIONE.** Esso contiene istruzioni importanti per la sicurezza e il funzionamento.

## NOTE RELATIVE AL MANUALE

Questo manuale d'istruzione utilizza IC-2GXAT per la gran parte dei display di esempi. Si prega di notare che solo la frequenza differisce per IC-4GXA/E o IC-4GXAT/ET.

Questo manuale d'istruzione distingue i modelli in modelli di tipo "T" e modelli di tipo "senza T", piuttosto che avvalersi di nomi completi dei modelli.

Tipo "T"	IC-2GXAT, IC-2GXET, IC-4GXAT, IC-4GXET
Tipo "senza T"	IC-2GXA, IC-2GXE, IC-4GXA, IC-4GXE

## DISIMBALLAGGIO

- Pacco batteria o portatile ..... 1
- Caricabatterie da presa a muro ..... 1  
(Versioni con portatile, non incluso.)
- Antenna flessibile ..... 1
- Cinghia da trasporto ..... 1
- Fermaglio da cintura e viti ..... 1 set

## ATTENZIONE

**MAI** collegare il ricetrasmittitore a una presa della rete c.a. o a fonti di alimentazione superiori a 16 V c.c..

**MAI** collegare il ricetrasmittitore a una fonte di alimentazione che usi polarità invertite. Questo collegamento rovina il ricetrasmittitore.

**MAI** lasciar toccare il ricetrasmittitore ai bambini.

**EVITARE** di usare o di lasciare il ricetrasmittitore in posti dove la temperatura sia inferiore a  $-10^{\circ}\text{C}$  o superiore a  $+60^{\circ}\text{C}$ .

**EVITARE** di lasciare il ricetrasmittitore esposto alla luce diretta del sole.

### FARE ATTENZIONE!

In caso di trasmissioni prolungate nel tempo con un'elevata potenza di uscita il pannello posteriore diventa molto caldo.

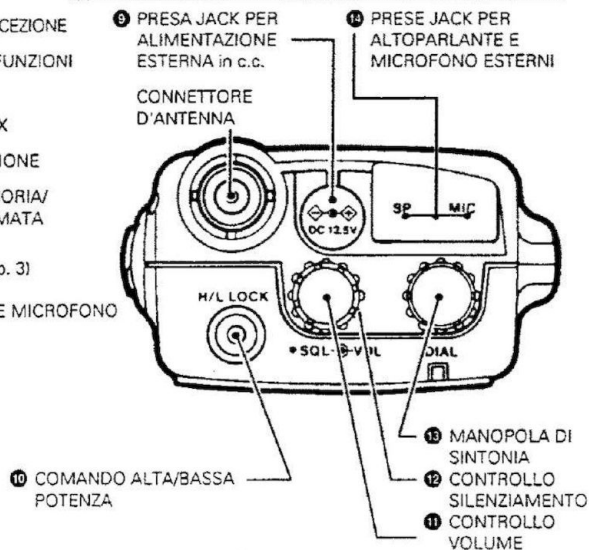
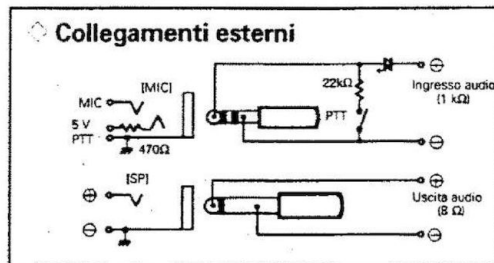
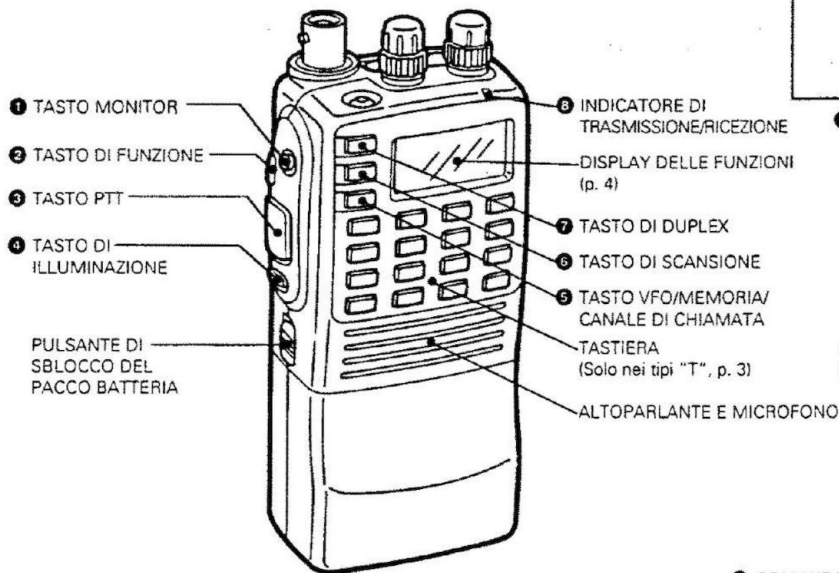
**FARE ATTENZIONE!** Durante il funzionamento con alimentazione esterna in c.c., il pacco batteria o il portatile collegati vengono ricaricati. Nel caso sia collegato il PORTAPILE BP-130A, rimuovere le pile a secco. In caso contrario potrebbe verificarsi una perdita dalle pile.

**FARE ATTENZIONE!** L'uso di pacchi batteria e alimentatori non lcom potrebbe danneggiare il ricetrasmittitore e invalidare la garanzia.

# INDICE

IMPORTANTE .....	i
NOTE RELATIVE AL MANUALE .....	i
DISIMBALLAGGIO .....	i
ATTENZIONE .....	i
INDICE .....	ii
<b>1 DESCRIZIONE DEI PANNELLI .....</b>	<b>1-4</b>
■ Pannelli frontale, laterali e superiore .....	1
■ Tastiera .....	3
■ Display delle funzioni .....	4
<b>2 PREPARATIVI PER L'USO .....</b>	<b>5-8</b>
■ Ricarica del pacco batteria .....	5
■ Precauzioni per il pacco batteria .....	5
■ Riguardo il pacco batteria .....	5
■ Collegamenti per la ricarica .....	6
■ Installazione delle pile a secco .....	7
■ Connessione degli accessori .....	8
<b>3 IMPOSTAZIONE DELLE FREQUENZE ...</b>	<b>9-11</b>
■ Modi con VFO, con MEMORIA e con canale di chiamata .....	9
■ Uso della manopola di sintonia .....	9
■ Passo di sintonia .....	10
■ Illuminazione del display .....	10
■ Preregolazione del passo di selezione della manopola .....	10
■ Funzione di blocco .....	10
■ Uso dei tasti numerici .....	11
■ Uso dei tasti ▲/▼ .....	11
<b>4 RICEZIONE E TRASMISSIONE .....</b>	<b>12-13</b>
■ Ricezione .....	12
■ Funzione monitor .....	12
■ Trasmissione .....	12
■ Selezione della potenza di uscita .....	13
■ Blocco PTT .....	13
<b>5 FUNZIONAMENTO BASE DEL RIPETITORE .....</b>	<b>14</b>
■ Accesso .....	14
<b>6 FUNZIONAMENTO AVANZATO DEL RIPETITORE .....</b>	<b>15-16</b>
■ Ripetitore automatico .....	15
■ Frequenza di spostamento (SHIFT) .....	15
■ Frequenza di tono sub-audio .....	16
■ Funzionamento con scansione dei toni .....	16
<b>7 CANALI IN MEMORIA DTMF .....</b>	<b>17</b>
■ Programmazione della memoria DTMF .....	17
■ Trasmissione da memoria DTMF .....	17
<b>8 CANALE DI CHIAMATA .....</b>	<b>18</b>
■ Richiamo del canale di chiamata .....	18
■ Programmazione del canale di chiamata .....	18
<b>9 CANALI IN MEMORIA .....</b>	<b>19-20</b>
■ Selezione di un canale in memoria .....	19
■ Programmazione di un canale in memoria .....	19
■ Trasferimento delle frequenze .....	20
<b>10 SCANSIONI .....</b>	<b>21-22</b>
■ Tipi di scansione .....	21
■ Funzionamento con scansione programmata .....	21
■ Funzionamento con scansione della memoria .....	21
■ Registrazione di canale da saltare .....	22
■ Condizione di ripresa della scansione .....	22
<b>11 FUNZIONE CODE SQUELCH E PAGER .....</b>	<b>23-26</b>
■ Disponibilità della funzione .....	23
■ Cos'è la funzione pager? .....	23
■ Canali con codice .....	24
■ Programmazione dei codici .....	25
■ Funzionamento pager .....	25
■ Funzionamento con code squelch .....	26
<b>12 BIP DI CHIAMATA E TONO SUB-AUDIO .....</b>	<b>27</b>
■ Disponibilità della funzione .....	27
■ Funzionamento con bip di chiamata .....	27
■ Funzionamento con tono sub-audio .....	27
<b>13 ALTRE FUNZIONI .....</b>	<b>28-30</b>
■ Risparmio di energia .....	28
■ Timer di illuminazione .....	28
■ Toni di bip .....	29
■ Velocità DTMF .....	29
■ Limitazione del numero di canali .....	30
■ Indicazione del numero di canale .....	30
<b>14 INSTALLAZIONE DELLE UNITÀ OPZIONALI .....</b>	<b>31</b>
<b>15 TABELLA DI ORDINAMENTO DEI MODI ..</b>	<b>32</b>
<b>16 LOCALIZZAZIONE MALFUNZIONAMENTI .....</b>	<b>33</b>
<b>17 DATI TECNICI .....</b>	<b>34</b>
<b>18 UNITÀ OPZIONALI .....</b>	<b>35-36</b>

## ■ Pannelli frontale, laterali e superiore



**1 TASTO MONITOR [MONI]**

Apre manualmente il silenziamento e controlla la frequenza di trasmissione. (pp. 12, 14)

**2 TASTO DI FUNZIONE**

Mantenendo premuto [F], alcuni comandi eseguono funzioni secondarie.

**3 TASTO PTT**

Mantenerlo premuto per trasmettere. (p. 12)

**4 TASTO DI ILLUMINAZIONE**

Accende e spegne l'illuminazione del display. (p. 10)

**5 TASTO VFO/MEMORIA/CANALE di CHIAMATA [V/M/C - MW/M ▶ V]**

- Seleziona in sequenza il modo con VFO, il modo con MEMORIA oppure il canale di chiamata. (pp. 9, 18, 19)

- [F] + [V/M/C - MW/M ▶ V]

Stando nel modo con VFO: registra i contenuti del VFO in un canale in memoria. (p. 19)

Stando nel modo con MEMORIA: trasferisce nel VFO i contenuti di un canale in memoria. (p. 20)

Stando nel canale di chiamata: registra i contenuti del VFO nel canale di chiamata. (p. 18)

**6 TASTO DI SCANSIONE [SCAN - SEL]**

- Attiva e cancella la scansione dei toni, la scansione programmata o la scansione della memoria. (pp. 16, 21)

- [F] + [SCAN - SEL]

Stando nel modo con VFO: seleziona una cifra per il passo di selezione della manopola. (p. 10)

Stando nel modo con MEMORIA: seleziona o cancella la registrazione di un canale da saltare. (p. 22)

**7 TASTO DI DUPLEX [DUP - T/T.SQL]**

- Seleziona +duplex, -duplex oppure simplex. (pp. 12, 14)

- [F] + [DUP - T/T.SQL] Attiva e cancella la funzione del codificatore di toni sub-audio, la funzione del silenziamento del tono o quella del bip di chiamata. (pp. 14, 27)

**8 INDICATORE DI TRASMISSIONE/RICEZIONE**

- Si illumina di verde quando il silenziamento è aperto. (p. 12)

- Si illumina di rosso durante la trasmissione. (p. 12)

**9 PRESA JACK PER ALIMENTAZIONE ESTERNA in c.c. [D.C. 12.5 V]**

- Collega un caricabatterie da presa a muro o una sorgente di alimentazione in c.c. (p. 6)

- Collega una sorgente di alimentazione da 6-16V per il funzionamento in c.c. (p. 35)

**10 TASTO ALTA/BASSA POTENZA [H/L - LOCK]**

- Seleziona tra potenza di uscita alta o bassa (p. 13)

- [F] + [H/L - LOCK] Attiva e cancella la funzione di blocco. (p. 10)

**11 CONTROLLO VOLUME [VOL]**

Accende (ON) e spegne (OFF) l'apparecchio e regola il livello di uscita audio. (pp. 9, 12)

**12 CONTROLLO SILENZIAMENTO [SQL]**

Regola il livello di silenziamento. (p. 12)

**13 MANOPOLA DI SINTONIA [DIAL]**

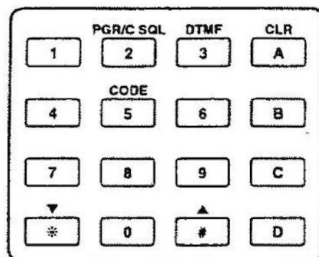
Seleziona una frequenza operativa, un canale in memoria, ecc. (pp. 9, 19)

**14 PRESE JACK PER ALTOPARLANTE E MICROFONO ESTERNI [SP], [MIC]**

Collega un microfono-altoparlante o una cuffia opzionali, se richiesti. (p. 36)

# 1 DESCRIZIONE DEI PANNELLI

## ■ Tastiera (Solo nei tipi "T")



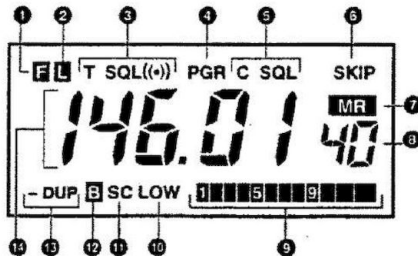
Ciascun tasto invia un codice DTMF durante la trasmissione. (p. 14)

Alcuni tasti hanno funzioni come riportato nella tabella a fianco.

Tasto	Funzione
1 a 0	<ul style="list-style-type: none"><li>- Stando nel modo con VFO: imposta la frequenza operativa. (p. 11)</li><li>- Stando nel modo con MEMORIA: imposta la prima cifra del numero di canale in memoria. (p. 19)</li></ul>
▲ # ▼ *	<ul style="list-style-type: none"><li>- Stando nel modo con VFO: cambia la frequenza operativa. (p. 11)</li><li>- Stando nel modo con MEMORIA: imposta un canale in memoria. (p. 19)</li></ul>
CLR A	<ul style="list-style-type: none"><li>- Stando nel modo con VFO: azzera prima dell'immissione la frequenza indicata. (p. 11)</li><li>- Cancella la scansione del tono, la scansione programmata o la scansione della memoria. (pp. 16, 21)</li><li>- Stando nel modo SET: registra i contenuti ed esce dal modo SET.</li></ul>

Tasto	Funzione fintantoché [F] viene premuto
PGR/C SQL 2	Attiva e cancella un pager opzionale e la funzione di silenziamento di codice. (pp. 25, 26)
DTMF 3	Consente di selezionare un canale DTMF in memoria. (p. 17)
CODE 5	Consente di programmare canali in codici per un pager opzionale e per le funzioni di silenziamento dei codici. (p. 25)

## ■ Display delle funzioni



### 1 INDICATORE DI FUNZIONE

Appare fintantoché si mantiene premuto il Tasto [F].

### 2 INDICATORE DI BLOCCO

Appare fintantoché si usa la funzione di blocco. (p. 10)

### 3 INDICATORE DEL TONO

- Appare "T" fintantoché si usa il codificatore di toni sub-audio. (p. 14)
- Appare "T SQL (•)" fintantoché si usa il bip di chiamata. (p. 27)
- Appare "T SQL" fintantoché si usa il tone squelch. (p. 27)

### 4 INDICATORE DI PAGER

Appare fintantoché si usa una funzione di pager, opzionale. (p. 25)

### 5 INDICATORE DI CODE SQUELCH

Appare fintantoché si usa una funzione di silenziamento di codice, opzionale. (p. 26)

### 6 INDICATORE DI SALTO

Appare fintantoché il canale in memoria è designato come canale da saltare. (p. 22)

### 7 INDICATORE DI MODO CON MEMORIA

Appare durante il modo con MEMORIA. (p. 19)

### 8 LETTURA DEL CANALE IN MEMORIA

- Stando nel modo con VFO o MEMORIA: appare un numero di canale in memoria. (p. 19)
- Stando nel canale di chiamata: appare "C". (p. 18)

### 9 INDICATORE S/RF

- Nel corso della ricezione indica la relativa intensità di segnale. (p. 12)
- Nel corso della trasmissione indica la potenza di uscita selezionata. (p. 12)

### 10 INDICATORE DI BASSA POTENZA

Appare fintantoché è selezionata la bassa potenza di uscita. (p. 13)

### 11 INDICATORE DI SCANSIONE

Appare nel corso della scansione dei toni, della scansione programmata o della scansione della memoria. (pp. 16, 21)

### 12 INDICATORE DI SCANSIONE CON PAUSA

Appare durante la scansione programmata o la scansione della memoria nella condizione di ripresa della scansione in caso venga selezionata una pausa di 2 secondi. (p. 22)

### 13 INDICATORE DI DUPLEX

Appare "DUP" o "-DUP" quando è stato selezionato duplex per il funzionamento con ripetitore. (p. 14)

### 14 LETTURA DELLA FREQUENZA

Mostra la frequenza operativa.

## ■ Ricarica del pacco batteria

(Per le versioni che comprendono il BP-160)

Ricaricare il pacco batteria prima di far funzionare il ricetrasmittitore per la prima volta o quando il pacco batteria è scarico.

## ■ Precauzioni per il pacco batteria

**MAI** buttare nel fuoco il pacco batteria.

**MAI** esporre all'acqua il pacco batteria.

**MAI** cortocircuitare i morsetti.

**MAI** provare a ricaricare le pile a secco contenute nel PORTAPILE BP-130A. Nel caso di BP-130A, ricaricare solamente nel caso siano state inserite pile nichel-cadmio.

**NON** caricare un pacco batteria già caricato a fondo.

**NON** far scaricare fino in fondo un pacco batteria.

**EVITARE** il sovraccarico. Disinserire l'alimentatore da presa a muro entro 48 ore.

La ricarica potrebbe non aver luogo in posti estremamente freddi (sotto 0°C) o estremamente caldi (sopra i +40°C).

## ■ Riguardo il pacco batteria

### ◇ Usare in modo accorto il pacco batteria

Solitamente l'operazione di ricarica può essere effettuata 300 volte, tuttavia la vita della batteria può essere prolungata fino a 500 ricariche se ci si attiene a quanto segue:

- Usare il pacco batteria nelle condizioni normali finché è quasi del tutto scarico.
- Ricaricare non appena la trasmissione diventa impossibile.
- La capacità di carica a fondo potrebbe abbassarsi in caso di ripetute ricariche dopo che si sia scaricato solo parzialmente. Se questo accade, prima di ricaricare, scaricare quasi a fondo con un uso normale.

### ◇ Periodi di tempo di funzionamento

Pacco batteria	Tensione	Capacità	Periodo di tempo approx. di funzionamento *	
			IC-2GX	IC-4GX
BP-130A	Portapile R6(AA) x 6		Varia a seconda delle pile installate	
BP-157A	7,2 V	900 mA	5 h 50 m	6 h 20 m
BP-160	7,2 V	700 mA	4 h 30 m	5 h
BP-174	12 V	600 mA	2 h 30 m	3 h 20 m

\* Trasmissione ad alta potenza per 1 min., ricezione per 1 min. e standby (attesa di funzionamento con risparmio di energia) per 8 min. I periodi di tempo di funzionamento sono valori stimati e variano a seconda della potenza di uscita, della temperatura, ecc.

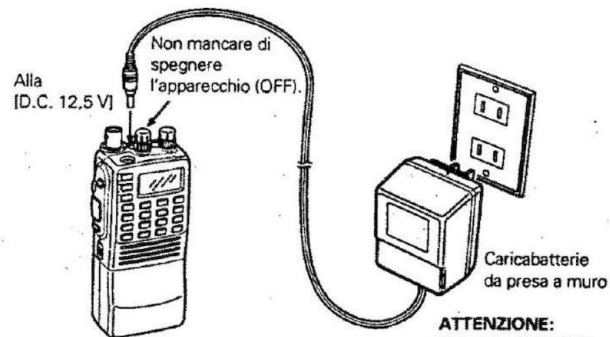


## ■ Collegamenti per la ricarica

### ◇ Ricarica regolare con il ricetrasmittitore

Collegare il caricabatterie da presa a muro\*, fornito in dotazione, alla presa jack [D.C. 12,5 V].

\* Non fornito con alcune versioni.



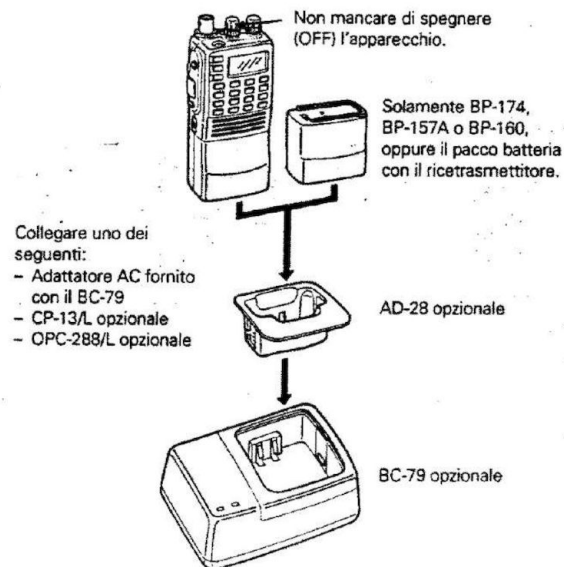
- BP-157A o BP-160
- Nel BP-130A pile al Ni-Cd

**ATTENZIONE:**  
Nel caso di BP-130A,  
**NON** ricaricare pile  
che non siano quelle  
nichel-cadmio.

- Periodo di tempo approx. per la ricarica: 15 ore.
- Il PACCO BATTERIA BP-174 non può essere ricaricato con l'uso della presa jack [D.C. 12,5 V]. Nel caso di ricarica di BP-174, far riferimento a "Ricarica rapida con BC-79 opzionale" a destra su questa pagina, oppure a p. 7 "Ricarica senza ricetrasmittitore".
- Si possono usare anche il CAVETTO PER ACCENDISIGARI CON FILTRO DISTURBI CP-13/L o il CAVETTO DI ALIMENTAZIONE in c.c. OPC-288 con una sorgente di alimentazione da 12 a 16 Vcc.

### ◇ Ricarica rapida con BC-79 opzionale

- ① Inserire l'ADATTATORE PER ALCARICABATTERIE AD-28 nel vano per la ricarica del CARICABATTERIE DA TAVOLO BC-79.
- ② Inserire saldamente un pacco batteria nell'AD-28.



- Periodo di tempo approx. per la ricarica: BP-157A, BP-160: 1 ora  
BP-174: 1,5 ore

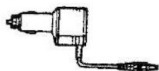
## 2 PREPARATIVI PER L'USO

### ◇ Ricarica senza ricetrasmittitore

Connettere un ADATTATORE PER RICARICA BATTERIA AD-25 al pacco batteria. Collegare uno dei seguenti:

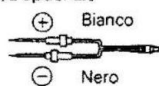
- CAVETTO PER ACCENDISIGARI CON FILTRO DISTURBI CP-13/L
- CAVETTO DI ALIMENTAZIONE in c.c. OPC-288/L
- Caricabatterie da presa a muro BC-77 o BC-105

CP-13/L opzionale



Alla presa a 12 V dell'accendisigari

OPC-288/L opzionale

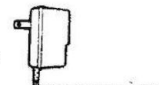


+

-

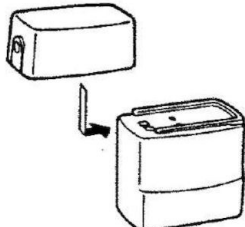
Alla sorgente di alimentazione da 12 a 16 Vcc

Alla presa della rete elettrica in c.a.



Caricabatterie da presa a muro

AD-25 opzionale



- BP-157A, BP-160 o BP-174
- Nel BP-130A pile al Ni-Cd

#### ATTENZIONE:

Nel caso di BP-130A,  
**NON** ricaricare pile che non siano nichel-cadmio.

- Periodo di tempo approx. per la ricarica:  
BP-130A, PB-157A, BP-160: 15 ore  
BP-174: 20 ore

### ■ Installazione delle pile a secco

(Per le versioni che comprendono il BP-130A)

- ① Spingere verso l'alto e mantenere il tasto di sgancio del pacco batteria, poi far scorrere il portatile verso destra tenendo il ricetrasmittitore rivolto verso se stessi. (Fig. 1)
- ② Aprire il portatile. (Fig. 2)
- ③ Installare 6 pile a secco. (Fig. 3)
  - Fare attenzione alle polarità.

Fig. 1

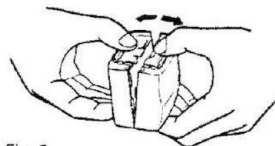
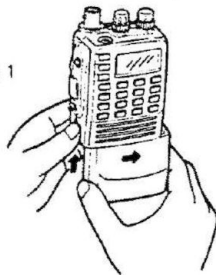


Fig. 2

#### FARE ATTENZIONE!

Prima di far funzionare con un'alimentazione esterna in c.c., rimuovere le pile a secco per prevenire eventuali perdite dalle pile.

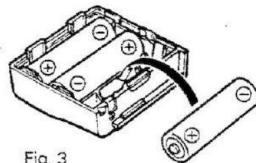
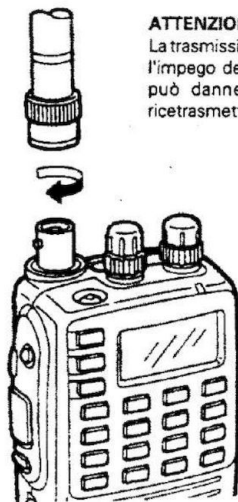


Fig. 3

## ■ Connessione degli accessori

### ◇ Antenna

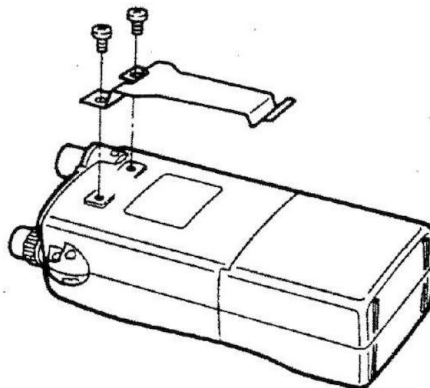
Connettere l'antenna flessibile in dotazione tramite il connettore d'antenna e ruotare in senso orario.



**ATTENZIONE!**  
La trasmissione senza l'impegno dell'antenna può danneggiare il ricetrasmittitore.

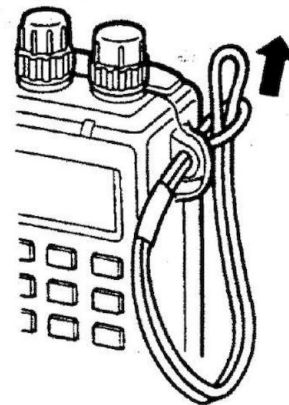
### ◇ Fermaglio da cintura

Rimuovere le viti di plastica, quindi connettere il fermaglio da cintura con le viti metalliche fornite. Infilarlo in modo comodo alla propria cintura.



### ◇ Cinghia da trasporto

Installare la cinghia da trasporto come mostrato in figura. Per un trasporto facile.



## ■ Modi con VFO, con MEMORIA e con canale di chiamata

Questo ricetrasmittitore è dotato del modo con VFO, del modo con MEMORIA e quello con canale di chiamata. Premendo [V/M/C] si seleziona il modo con VFO, il modo con MEMORIA o quello con canale di chiamata.

### Modo con VFO

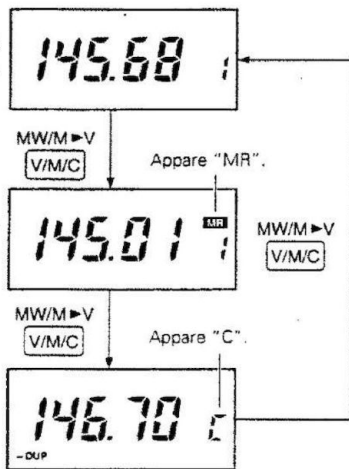
Serve per impostare una frequenza operativa, ecc. (pp. 9 a 11)

### Modo con MEMORIA

Serve per il funzionamento con canale in memoria. (p. 19)

### Canale di chiamata

Serve per richiamare la frequenza usata più di frequente. (p. 18)

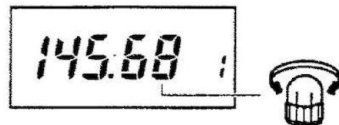


### ⊗ Cos'è il VFO?

VFO è l'abbreviazione di "Variable Frequency Oscillator", oscillatore di frequenza variabile. Le frequenze per la trasmissione e la ricezione vengono generate e controllate dal VFO.

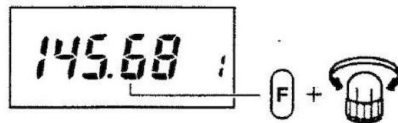
## ■ Uso della manopola di sintonia

- ① Girare [VOL] in senso orario per accendere l'apparecchio (ON).
- ② Se appare "L", premere [F] + [H/L • LOCK] per cancellare la funzione di blocco. (p. 10)
- ③ Se appare "C" o "MR", premere 1 o 2 volte [V/M/C] in modo da selezionare il modo con VFO.
- ④ Ruotare [DIAL] per impostare la frequenza.
  - La frequenza operativa cambia a seconda del passo di sintonia selezionato. (p. 10)



### ⊗ Funzione per il passo di selezione della manopola

Premendo [F] e ruotando [DIAL], è disponibile un passo di sintonia di 100 kHz per una sintonizzazione veloce. Questa viene chiamata funzione per il passo di selezione della manopola.



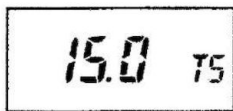
La funzione per il passo di selezione della manopola offre anche un passo di sintonia di 1 MHz e il cambiamento del numero del canale in memoria nel modo con VFO. Far riferimento a p. 10 "Preregolazione del passo di selezione della manopola".

## ■ Passo di sintonia

*Per un'uso nel modo SET*

Selezionare un passo di sintonia a seconda della propria zona di operazione.

- ① Selezionare il modo con VFO.
- ② Mantenere premuto [H/L] per entrare nel modo SET.
  - Si potrebbero sentire 3 bip.
- ③ Premere diverse volte [DUP] o [SCAN] finché appare "TS".
- ④ Ruotare [DIAL] per selezionare il passo di sintonia desiderato.
  - Sono disponibili passi di 5, 10, 12,5, 15, 20, 25, 30 e 50 kHz.



- ⑤ Premere [H/L] o [PTT] per impostare il passo di sintonia e uscire dal modo SET.
  - Per i tipi "T", è effettivo anche [A] • CLR.

## ■ Illuminazione del display

Il ricetrasmittitore è dotato di illuminazione del display con un timer di 5 sec. per il funzionamento notturno.

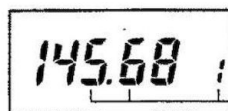
Premere [LIGHT] per accendere o spegnere l'illuminazione.

- In caso di mancata operazione dei comandi, della tastiera o di [DIAL] per 5 sec., l'illuminazione si spegne automaticamente.

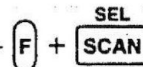
## ■ Preregolazione del passo di selezione della manopola

Per la funzione per il passo di selezione della manopola selezionare la cifra di 100 kHz o di 1 MHz o la lettura del numero di canale in memoria, se è necessario.

- ① Selezionare il modo con VFO.
- ② Premere [F] + [SCAN • SEL] diverse volte in modo da selezionare la cifra lampeggiante.



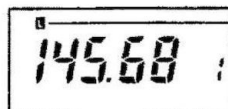
L'impostazione iniziale prima della spedizione è: cifra di 100 kHz



## ■ Funzione di blocco

Per prevenire dei cambi involontari della frequenza e un accesso a una funzione non necessario, la funzione di blocco blocca elettronicamente [DIAL], i comandi sul pannello frontale e la tastiera.

Premere [F] + [H/L • Lock] per attivare o cancellare la funzione di blocco.



Quando la funzione di blocco è attivata appare "L".

Per i tipi "T", anche quando la funzione di blocco è attivata, sono possibili ricezione e trasmissione con codice DTMF.

### 3 IMPOSTAZIONE DELLE FREQUENZE

#### ■ Uso dei tasti numerici

(Solo nei tipi "T")

- ① Ruotare in senso orario [VOL] per accendere l'apparecchio (ON).
- ② Se appare "L", premere [F] + [H/L • Lock].
- ③ Se appare "C" o "MR", premere 1 o 2 volte [V/M/C] così da selezionare il modo con VFO.
- ④ Immettere 4 tasti numerici a partire dalla cifra di 1 MHz.
  - In caso di immissione di cifra errata, premere [Ⓜ] • CLR.

**[Esempio]** Impostazione su 145,10 MHz.

CODE 5	145	:
1	145 1	:
0	145 10	:
0	145.10	:

Appare un punto ad indicare la virgola dei decimali.

#### ■ Uso dei tasti ▲ / ▼

(Solo nei tipi "T")

- ① Ruotare in senso orario [VOL] per accendere l'apparecchio (ON).
- ② Se appare "L", premere [F] + [H/L • Lock].
- ③ Se appare "C" o "MR", premere 1 o 2 volte [V/M/C] in modo da selezionare il modo con VFO.
- ④ Premere [Ⓜ] • ▲ o [Ⓜ] • ▼ per impostare la frequenza.
  - La frequenza cambia a seconda del passo di sintonia selezionato. (p. 10)

**[Esempio]** Se il passo di sintonia è 5 kHz.

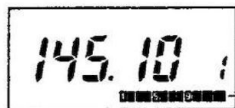
	145.68	:
▲ #	145.68 <sup>50</sup>	:
▲ #	145.69	:
▲ #	145.69 <sup>50</sup>	:

## ■ Ricezione

- ① Ruotare [SQL] al massimo in senso antiorario.
- ② Ruotare [VOL] per regolare il livello di emissione audio desiderato.
- ③ Ruotare in senso orario [SQL] fino a che il rumore viene silenziato mentre non si riceve alcun segnale.
  - Quando [SQL] viene ruotato fino in fondo, il silenziamento potrebbe non aprirsi in caso di segnali deboli.
- ④ Impostare la frequenza operativa.

### ◇ Quando viene ricevuto un segnale

- L'indicatore di trasmissione/ricezione si illumina di verde.
- Il silenziamento si apre e l'audio viene emesso dall'altoparlante.



L'indicatore S/R/F indica l'intensità del segnale in ricezione.

## ■ Funzione monitor

Questa funzione viene usata per ascoltare segnali deboli che aprono e chiudono, continuamente, il silenziamento. Quando si riceve un segnale debole, mantenere premuto [MONI] per aprire completamente il silenziamento.

## ■ Trasmissione

**ATTENZIONE:** La trasmissione senza antenna potrebbe danneggiare il ricetrasmittitore.

- ① Impostare la frequenza operativa.
- ② Se appare "DUP" o "-DUP", per selezionare simplex, premere 1 o 2 volte [DUP] finché "DUP" o "-DUP" scompare.
- ③ Premere [H/L] per selezionare la potenza di uscita, se necessario. (p. 13)
- ④ Mantenere premuto [PTT] per trasmettere.
  - L'indicatore trasmissione/ricezione si illumina di rosso.



L'indicatore S/R/F indica il livello alto o basso della potenza di uscita. (p. 13)

- ⑤ Parlare al microfono al normale livello di voce.
  - **NON** tenere il microfono troppo vicino alla bocca né parlare troppo forte. Potrebbero causare la distorsione del segnale.
- ⑥ Per tornare in ricezione, rilasciare [PTT].

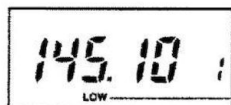
### ◇ Cosa sono simplex e duplex?

In caso di normali comunicazioni, si usa il modo simplex. Simplex significa che sia la trasmissione che la ricezione avvengono sulla stessa frequenza. Per le comunicazioni tramite ripetitore, si usa il modo duplex. Duplex significa che la trasmissione e la ricezione avvengono su frequenze diverse. (p. 14)

## 4 RICEZIONE E TRASMISSIONE

### ■ Selezione della potenza di uscita

Premere [H/L] per selezionare tra livello alto o basso di potenza di uscita.



Quando è selezionata una bassa potenza di uscita appare "LOW".

Selezione della potenza	Indicatore S/RF	Potenza di uscita approx.	
		con 13,5 V	con 7,2 V
Alta		7 W (2 GX) 6 W (4 GX)	2,5 W
Bassa		1 W	1 W

#### ◇ Se si seleziona involontariamente il modo SET

**NON** mantenere premuto [H/L] a lungo in quanto potrebbe essere selezionato il modo SET. Nel caso il modo SET venisse involontariamente selezionato, premere [H/L] o [PTT] per passare sul modo con VFO.

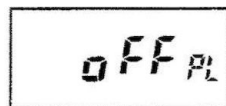
- Per i tipi "T", è effettivo anche [A] • CLR].

### ■ Blocco PTT

*Per un uso nel modo SET*

Per evitare una trasmissione involontaria, la funzione di blocco PTT disabilita la trasmissione. Questa funzione è effettiva sia per i comandi PTT sul ricetrasmittitore che per quelli su microfono-altoparlante opzionali, ecc.

- ① Selezionare il modo con VFO.
- ② Mantenere premuto [H/L] per entrare nel modo SET.
  - Si potrebbero sentire 3 bip.
- ③ Premere diverse volte [DUP] o [SCAN] finché appare "PL".
- ④ Ruotare [DIAL] per selezionare "on" oppure "oFF".
  - "oFF": [PTT] è sbloccato. La trasmissione è possibile.
  - "on": [PTT] è bloccato elettronicamente. La trasmissione è impossibile.



L'impostazione iniziale prima della spedizione è: "oFF"

- ⑤ Premere [H/L] o [PTT] per impostare la funzione di blocco PTT e uscire dal modo SET.
  - Per i tipi "T", è effettivo anche [A] • CLR].

#### ◇ MICROFONO-ALTOPARLANTE HM-46 opzionale

Anche se l'indicatore di trasmissione sull'HM-46 è acceso, la trasmissione è impossibile.

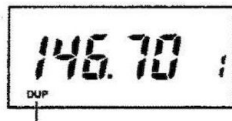




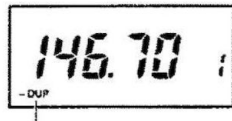
## ■ Accesso

Un ripetitore riceve i segnali e li ritrasmette a una diversa frequenza. In questo modo sono disponibili distanze di comunicazione più lunghe. Per accedere a un ripetitore che richiede un tono, far riferimento a destra.

- ① Selezionare una frequenza di spostamento in accordo con il ripetitore, se necessario. (p. 15)
- ② Selezionare la frequenza di uscita del ripetitore come propria frequenza di ricezione.
- ③ Premere [DUP] per selezionare la direzione di spostamento "DUP" o "-DUP".



La frequenza di trasmissione sarà più alta.



La frequenza di trasmissione sarà più alta.

- ④ Premere [PTT] per accedere al ripetitore.
- ⑤ Per selezionare simplex, premere 1 o 2 volte [DUP] finché "DUP", o "-DUP", scompare.

## ◇ Funzione monitor (di controllo) durante il funzionamento con ripetitore

Mentre viene premuto [MONI], il ricetrasmittitore riceve la frequenza di ingresso del ripetitore. Questa funzione permette di controllare se è possibile o meno ricevere direttamente il segnale dell'altra stazione.

## ◇ Tono sub-audio

La funzione di codificatore di toni sub-audio varia a seconda dei modelli e delle versioni del ricetrasmittitore:

Tipi "T" e tipi "senza T", versione per gli U.S.A.	È richiesta un'UNITÀ DI SILENZIAMENTO DEL TONO (p. 31)
Tipi "senza T" (eccetto versioni per gli U.S.A.)	La funzione è incorporata nel ricetrasmittitore.

- ① Selezionare una frequenza di tono sub-audio. (p. 16)
- ② Premere una volta [F] + [DUP • T/T.SQL].
  - Appare "T".
- ③ Per cancellare, premere [F] + [DUP • T/T.SQL].
  - Tipi "senza T" versione per gli U.S.A.: 1 volta.
  - Altre versioni: 3 volte.

## ◇ Codice DTMF (Solo nei tipi "T")

Mantenendo premuto [PTT], premere un tasto. Mantenendo premuto il tasto, la trasmissione continua senza che venga premuto [PTT].

## ◇ Funzione di ripetizione della selezione (Solo nei tipi "T")

Il codice DTMF precedentemente trasmesso può essere trasmesso senza premere un'altra volta tutti i tasti. Mantenendo premuto [PTT], premere [SCAN].

## ◇ Tono di chiamata a 1750 Hz (Solo in IC-2GXE/ET, IC-4GXE/ET)

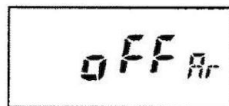
Mantenendo premuto [PTT], premere [DUP] per 1-2 sec.

## ■ Ripetitore automatico Per un'uso nel modo SET

(Solo nella versione per gli U.S.A.)

Quando la frequenza operativa è compresa nel range delle frequenze del ripetitore, questa funzione attiva le impostazioni del ripetitore.

- ① Selezionare il modo con VFO.
- ② Mantenere premuto [H/L] per entrare nel modo SET.
  - Si potrebbero sentire 3 bip.
- ③ Premere diverse volte [DUP] o [SCAN] finché appare "Ar".
- ④ Ruotare [DIAL] per selezionare "oFF", "1" o "2".
  - "oFF": La funzione di ripetitore automatico viene cancellata.
    - "1": Duplex viene attivato automaticamente entro il range delle frequenze di ripetitore riportato sotto.
    - "2": Duplex e codificatore di toni sub-audio vengono attivati automaticamente entro il range delle frequenze di ripetitore riportato sotto.



L'impostazione iniziale prima della spedizione è: "oFF"

- ⑤ Premere [H/L], [PTT] o [A]•CLR per stabilire l'impostazione della funzione di ripetitore automatico e uscire dal modo SET.

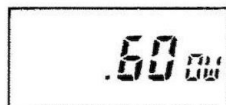
### ◇ Range delle frequenze e direzione di spostamento

IC-2GX/AT	IC-4GX/AT
145,200 - 145,495 MHz: appare "–DUP".	442,000 - 444,995 MHz: appare "DUP".
146,610 - 146,995 MHz: appare "–DUP".	447,000 - 449,995 MHz: appare "–DUP".
147,000 - 147,395 MHz: appare "DUP".	

## ■ Frequenza di spostamento Per un'uso nel modo SET

La differenza tra le frequenze di ingresso e di uscita del ripetitore viene chiamata frequenza di spostamento. Selezionare una frequenza di spostamento in accordo con il ripetitore.

- ① Selezionare il modo con VFO.
- ② Mantenere premuto [H/L] per entrare nel modo SET.
  - Si potrebbero sentire 3 bip.
- ③ Premere diverse volte [DUP] o [SCAN] finché appare "OW".
- ④ Ruotare [DIAL] per selezionare la frequenza di spostamento
  - Il passo di frequenza selezionabile è lo stesso di quello di sintonia. (p. 10)
  - Per cambiare in passi di 100 kHz, mantenendo premuto [F], ruotare [DIAL].



- ⑤ Premere [H/L], [PTT] o [A]•CLR per impostare la frequenza di spostamento e uscire dal modo SET.

### ◇ Frequenze di ingresso e di uscita del ripetitore

Quando appare "DUP":

Frequenza di ingresso = Frequenza di uscita + Frequenza di spostamento

Quando appare "–DUP":

Frequenza di ingresso = Frequenza di uscita – Frequenza di spostamento

## ■ Frequenza di tono sub-audio

*Per un'uso nel modo SET*

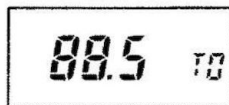
Selezionare una frequenza di tono sub-audio in accordo con il ripetitore.

Solo nei tipi "senza T", con l'eccezione della versione per gli U.S.A., viene richiesta un'UNITÀ DI SILENZIAMENTO DEL TONO. (p. 31) UT-86

- ① Selezionare il modo con VFO.
- ② Mantenere premuto [H/L] per entrare nel modo SET.
  - Si potrebbero sentire 3 bip.
- ③ Premere diverse volte [DUP] o [SCAN] finché appare "TO".
- ④ Ruotare [DIAL] per selezionare la frequenza di tono sub-audio.
  - Elenco delle frequenze di tono sub-audio

67,0	85,4	103,5	127,3	156,7	192,8	241,8
71,9	88,5	107,2	131,8	162,2	203,5	250,3
74,4	91,5	110,9	136,5	167,9	210,7	
77,0	94,8	114,8	141,3	173,8	218,1	
79,7	97,4	118,8	146,2	179,9	225,7	
82,5	100,0	123,0	151,4	186,2	233,6	

Unità: Hz



L'impostazione iniziale prima della spedizione è: 88,5 Hz

- ⑤ Premere [H/L], [PTT] o [A] + CLR per impostare la frequenza di tono sub-audio. E uscire dal modo SET.

## ■ Funzionamento con scansione dei toni

Mediante la ricezione del segnale di un'altra stazione, la scansione dei toni rivela la frequenza di tono sub-audio necessaria per l'accesso. La scansione dei toni richiede la funzione di silenziamento del tono. Far riferimento a p. 27 "Disponibilità della funzione".

- ① Se appare "C SQL" o "PGR", premere 1 o 2 volte [F] + [⑤] + PGVC SQL per cancellarli.
- ② Selezionare il modo con VFO.
- ③ Mettersi sulla frequenza di ingresso del ripetitore per controllare la frequenza di tono sub-audio.
- ④ Premere 3 volte [F] + [DUP] + T/T SQL per attivare la funzione di silenziamento del tono.
- ⑤ Mantenere premuto [SCAN] per far partire il tono di scansione.
  - Per cambiare la direzione di scansione, ruotare [DIAL].
- ⑥ Per cancellare il tono di scansione, premere un'altra volta [SCAN].
- ⑦ Mettersi sulla frequenza di uscita del ripetitore.
- ⑧ Premere [DUP] per selezionare la direzione di spostamento "DUP" o "-DUP". (p. 14)
- ⑨ Premere 2 volte [F] + [DUP] + T/T SQL per attivare il codificatore di toni sub-audio. (p. 14)

### ☞ Quando la frequenza del tono corrisponde:

- La scansione del tono si ferma.
- L'impostazione della frequenza di tono sub-audio a sinistra viene automaticamente cambiata sulla frequenza di tono che corrisponde.

## ■ Programmazione della memoria DTMF

I 5 canali in memoria DTMF vengono usati per la selezione automatica.

- ① Premere [F] + [③ • DTMF] per entrare nel modo con MEMORIA DTMF.
- ② Ruotare [DIAL] per selezionare un canale in memoria DTMF.
  - Selezionare come canale in memoria DTMF T1, T2, T3 o T4 in quanto T0 viene usato per la ripetizione della selezione. (p. 14)
- ③ Mantenere premuto [H/L].
  - Si potrebbero sentire 3 bip.
- ④ Premere i tasti in sequenza per un codice DTMF.
  - Possono essere memorizzati numeri telefonici lunghi fino a 32 cifre, ecc.
  - Sul display delle funzioni, "E" e "F" stanno per "\*" e "#".
- ⑤ Premere [H/L] per impostare il codice DTMF.
  - Si potrebbe sentire 1 bip.
- ⑥ Premere [A • CLR] per ripristinare il modo operativo precedente.



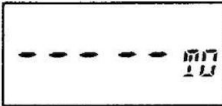
## ■ Trasmissione da memoria DTMF


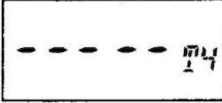
- ① Premere [F] + [③ • DTMF].
- ② Ruotare [DIAL] per selezionare un canale in memoria DTMF.
- ③ Premere [A • CLR] per ripristinare il modo operativo precedente.
- ④ Mantenendo premuto [PTT], premere [SCAN] per trasmettere.


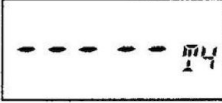
### ◇ Velocità DTMF

Se la velocità DTMF è troppo veloce per controllare un ripetitore, ecc., è disponibile una velocità più bassa. (p. 29)

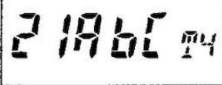
**[Esempio]** Programmazione "21ABC38" nel canale in memoria DTMF T4.

Premere  +   per selezionare il modo con MEMORIA DTMF.

Ruotare  per selezionare il canale in memoria DTMF T4. 

Mantenere premuto H/L LOCK  si potrebbero sentire 3 bip. 

Premere        

Premere H/L LOCK si potrebbe sentire 1 bip. 

Premere  per ripristinare il modo operativo precedente. 

## Richiamo del canale di chiamata

Un canale di chiamata memorizza le frequenze usate più di frequente.

- 1 Premere 2 volte [V/M/C] per selezionare il canale di chiamata.



Appare "C".

- 2 Premere 1 volta [V/M/C] per passare al modo con VFO.

## Programmazione del canale di chiamata

- 1 Selezionare il modo con VFO.
- 2 Impostare la frequenza, ecc., che deve essere programmata.
- 3 Premere 2 volte [V/M/C] per selezionare il canale di chiamata.
- 4 Mantenere premuti [F] + [V/M/C • MW/M ▶ V] per programmare.
  - Si potrebbero sentire 3 bip.
  - Viene automaticamente selezionato il canale di chiamata.

### Contenuti programmabili

Al punto ④ sopra, selezionare le seguenti impostazioni, se necessarie:

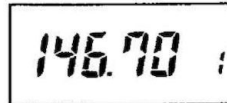
- Direzione di spostamento (p. 14)
- Frequenza di spostamento p. 15)
- Codificatore di toni sub-audio o silenziamento del tono (pp. 14, 27)
- Frequenza di tono sub-audio (p. 16)

**[Esempio]** Programmazione di 146,70 MHz con "-DUP" nel canale di chiamata.

Ruotare



per selezionare  
146,70 MHz.

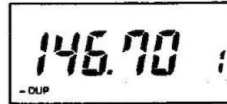


Premere 1 volta

T/T.SQL

[DUP]

per selezionare "-DUP".



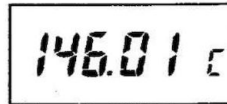
Per la versione per gli U.S.A., se è in uso la funzione di ripetitore automatico, appare automaticamente "-DUP" o "DUP" all'interno del range di frequenze del ripetitore. (p. 15)

Premere 2 volte

MW/M ▶ V

[V/M/C]

per selezionare il  
canale di chiamata.



Mantenere premuti

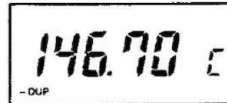
MW/M ▶ V



+ [V/M/C]



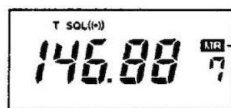
si potrebbero  
sentire 3 bip.



## ■ Selezione di un canale in memoria

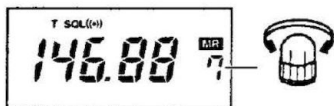
Sono disponibili in memoria 40 canali con una funzione limitata. In questo modo è possibile limitare a un solo gruppo selezionato i numeri di canali in memoria disponibili, fornendo un accesso veloce ai canali. (p. 30)

- ① Premere una volta [V/M/C] per selezionare il modo con MEMORIA.



Appare "MR".

- ② Ruotare [DIAL] per selezionare un canale in memoria.



- ③ Premere 2 volte [V/M/C] per ripristinare il modo con VFO.  
• "MR" scompare.

### ◇ Selezione mediante tastiera (Solo nei tipi "T")

- [#] • ▲) oder [\*] • ▼) selezionano un canale in memoria.
- Ciascun tasto numerico seleziona una cifra unitaria.

[Esempio]

Per cambiare canale in memoria da 7 a 15, premere [9], [#] • ▲) quindi [5].

## ■ Programmazione di un canale in memoria

- ① Premere una volta [V/M/C] per selezionare il modo con MEMORIA.
  - Appare "MR".
- ② Ruotare [DIAL] per selezionare un canale in memoria.
- ③ Premere 2 volte [V/M/C] per ripristinare il modo con VFO.
- ④ Selezionare la frequenza desiderata, ecc., che deve essere programmata.
- ⑤ Mantenere premuti [F] + [V/M/C • MW/M ▶ v] per programmare.
  - Si potrebbero sentire 3 bip.

### ◇ Contenuti programmabili

- Direzione di spostamento (p. 14)
- Frequenza di spostamento (p. 15)
- Codificatore di toni sub-audio o silenziamento del tono (pp. 14, 27)
- Frequenza di tono sub-audio (p. 16)

Ciascun canale in memoria memorizza indipendentemente le impostazioni di cui sopra.

### ◇ Funzione per il passo di selezione della manopola per il numero di canale in memoria

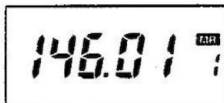
Usando la funzione per il passo di selezione della manopola, il numero di canale in memoria è selezionabile nel modo con VFO. Questo è comodo per programmare 2 o più canali in memoria. (p. 10)

**[Esempio]** Programmazione di 145,40 MHz nel canale 15 in memoria.

Premere 1 volta



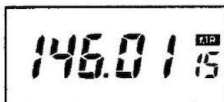
per selezionare il modo con MEMORIA.



Ruotare



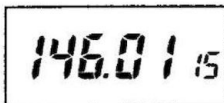
per selezionare il canale 15 in memoria.



Premere 2 volte



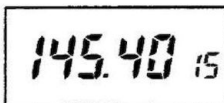
per selezionare il modo con VFO.



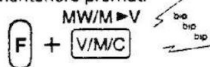
Ruotare



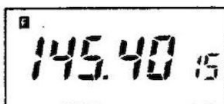
per selezionare 145,40 MHz.



Mantenere premuti



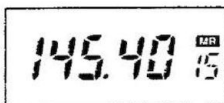
si potrebbero sentire 3 bip.



Premere 1 volta



per confermare i contenuti del canale in memoria



## ■ Trasferimento delle frequenze

I contenuti del canale in memoria possono essere trasferiti nel VFO.

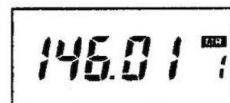
- 1 Premere 1 volta [V/M/C] per selezionare il modo con MEMORIA.
  - Appare "MR".
- 2 Ruotare [DIAL] per selezionare un canale in memoria.
- 3 Mantenere premuti [F] + [V/M/C • MW/M > V] per trasferire i contenuti del canale in memoria nel VFO.
  - Si potrebbero sentire 3 bip.
  - Viene automaticamente selezionato il modo con VFO.

**[Esempio]** Trasferimento nel VFO dei contenuti del canale in memoria 15.

Premere 1 volta



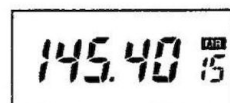
per selezionare il modo con MEMORIA.



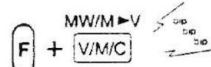
Ruotare



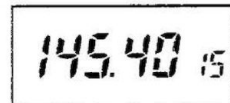
per selezionare il canale 15 in memoria.



Mantenere premuti



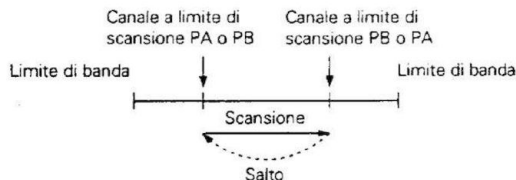
si potrebbero sentire 3 bip



## ■ Tipi di scansione

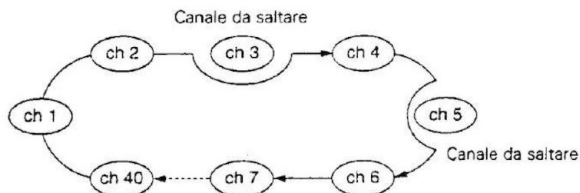
### ◇ Scansione programmata

Scansiona ripetutamente le frequenze tra 2 frequenze specificate nei canali a limiti di scansione PA e PB. Questo è comodo quando si ricercano segnali entro un range specifico.



### ◇ Scansione della memoria

Scansiona ripetutamente i canali in memoria in modo sequenziale. Questo è comodo nella ricerca delle sole frequenze desiderate.



- I canali da saltare vengono saltati. (p. 22)
- Mediante la limitazione dei numeri di canale in memoria, l'intervallo di tempo per la scansione della memoria può essere accelerato. (p. 30)

## ■ Funzionamento con scansione programmata

- ① Per i tipi "T", se appare "C SQL" o "PGR", premere 1 o 2 volte [F] + [⑤] • PGR/SQL per cancellarli.
- ② Programmare in precedenza le frequenze limite di scansione nei canali a limiti di scansione PA e PB. (p. 19)
- ③ Selezionare il modo con VFO.
- ④ Premere [SCAN] per avviare la scansione programmata.
  - La frequenza cambia conformemente al passo di sintonia selezionato. (p. 10)
- ⑤ Per cancellare la scansione programmata, premere un'altra volta [SCAN].

## ■ Funzionamento con scansione della memoria

- ① Per i tipi "T", se appare "C SQL" o "PGR", premere 1 o 2 volte [F] + [⑤] • PGR/SQL per cancellarli.
- ② Programmare in precedenza ciascun canale in memoria. (p. 19)
- ③ Selezionare il modo con MEMORIA.
- ④ Premere [SCAN] per avviare la scansione della memoria.
- ⑤ Per cancellare la scansione della memoria, premere un'altra volta [SCAN].

### ◇ Durante la scansione

- Appare "SC".
- Il punto dei decimali lampeggia.
- Per cambiare la direzione di scansionamento, ruotare [DIAL].



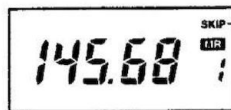
### ◇ Quando viene ricevuto un segnale:

- La scansione fa una pausa sulla frequenza.
- Durante la pausa, la scansione riprende 5 sec. dopo che il segnale scompare. La condizione di ripresa della scansione può essere cambiata, se necessario. Far riferimento a destra.
- Per riprendere la scansione in modo manuale, ruotare [DIAL].

## ■ Registrazione di canale da saltare

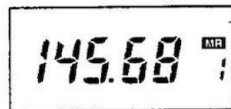
I canali in memoria che non si desidera scansionare possono essere designati come canali da saltare. Questo è utile per accelerare l'intervallo di tempo per la scansione della memoria.

- ① Selezionare un canale in memoria da designare come canale da saltare. (p. 19)
- ② Mantenere premuti [F] + [SCAN • SEL] per designare il canale in memoria come canale da saltare.



Appare "SKIP".

- ③ Ripetere il punto ② per cancellare la designazione di canale da saltare.



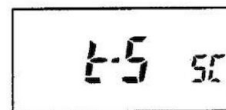
"SKIP" scompare.

## ■ Condizione di ripresa della scansione

*Per un'uso nel modo SET*

La condizione di ripresa può essere selezionata con temporizzazione di 5 sec. o come pausa di 2 sec., se necessario.

- ① Selezionare il modo con VFO.
- ② Mantenere premuto [H/L] per entrare nel modo SET.
  - Si potrebbero sentire 3 bip.
- ③ Premere diverse volte [DUP] o [SCAN] finché appare "SC".
- ④ Ruotare [DIAL] per selezionare "t-5" o "P-2".
  - "t-5" : Timer su 5 sec. Quando si riceve un segnale la scansione riprende dopo 5 sec.
  - "P-2" : Pausa di 2 sec. La scansione è in pausa finché il segnale scompare dopodiché riprende 2 sec. dopo.



L'impostazione iniziale prima della spedizione è: "t-5".

- ⑤ Premere [H/L], [PTT] o [A] + [CLR] per impostare la condizione di ripresa della scansione e uscire dal modo SET.

### ◇ Quando viene selezionato "P-2":

Durante la scansione programmata o la scansione della memoria appare "B".

## ■ Disponibilità della funzione

Tipi "T"	È necessaria un'UNITÀ DECODIFICATORE DTMF UT-49, opzionale. (p. 31)
Tipi "senza T"	Non disponibile

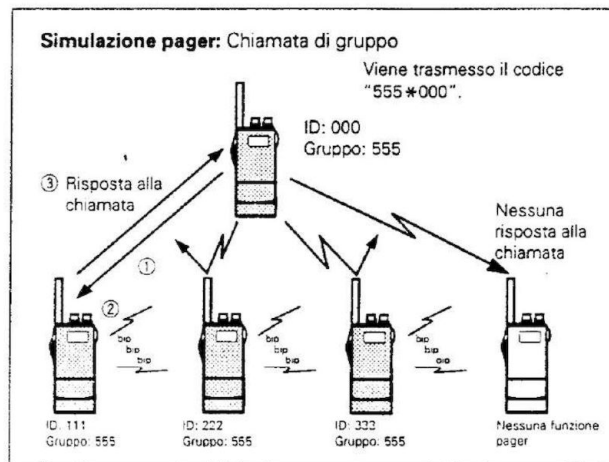
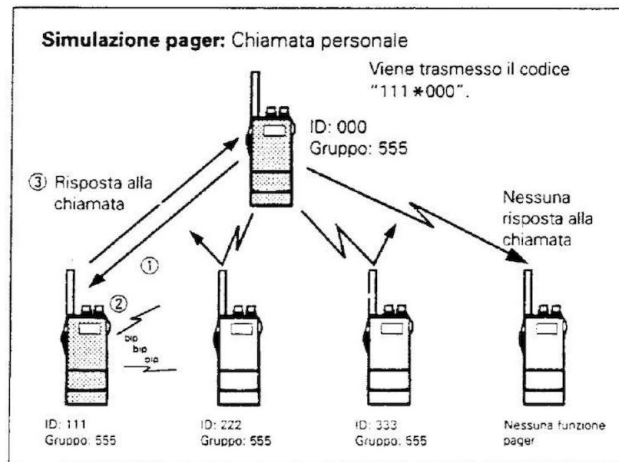
### ◇ Per evitare le interferenze alle altre stazioni

**NON** trasmettere quando l'indicatore di trasmissione/ricezione è acceso verde. Altrimenti il proprio segnale interferirà con quello di altre stazioni. Prima di chiamare una stazione in attesa, mantenere premuto [MONI] per ascoltare la frequenza.

## ■ Cos'è la funzione pager?

Questa funzione usa i codici DTMF per le chiamate paging (chiamate numeriche) e può essere usata come "pager di messaggio" per informare dell'identità del chiamante anche nel caso il ricetrasmittitore fosse stato lasciato temporaneamente non presidiato.

Le chiamate personali e le chiamate di gruppo sono disponibili mediante la funzione pager. Le chiamate personali usano, per chiamare, il codice ID della postazione ricevente. Il display della parte ricevente mostra il codice ID del chiamante e le altre stazioni in linea vengono a conoscere il chiamante. È anche possibile chiamare tutte le stazioni del proprio gruppo avvalendosi della chiamata di gruppo.



## ■ Canali con codice

### ◇ Prima della programmazione

La funzione di silenziamento di codice e la funzione pager richiedono codici ID e codici di gruppo. Questi codici sono codici DTMF a 3 cifre e devono essere registrati nei canali dei codici prima delle operazioni.

### ◇ Assegnazione dei canali con codice

Codice ID o di gruppo	Numero di canali con codice	"Ricezione ammessa" o "Ricezione inibita"
Codice ID personale	C0	Solo "Ricezione ammessa".
Codici ID delle altre postazioni	C1 - C5	In ciascun canale deve essere programmata la "Ricezione inibita".
Codice di gruppo	Uno fra C1 - C5	Deve essere programmata la "Ricezione ammessa".
Spazio in memoria*	CP	Solo "Ricezione inibita".

\* Il canale CP memorizza automaticamente un codice ID quando riceve una chiamata pager (numerica). I contenuti del canale CP non possono essere cambiati manualmente.

### "Ricezione ammessa" o "Ricezione inibita"

I canali con codice C1-C5 devono essere programmati effettivamente in "ricezione ammessa" o "ricezione inibita"

- "Ricezione ammessa"  
"SKIP" scompare. Accetta le chiamate pager (numeriche) quando il ricetrasmittitore riceve un segnale con un codice identico a quello del canale con codice.
- "Ricezione inibita"  
Appare "SKIP". Rigetta le chiamate anche quando il ricetrasmittitore riceve un segnale con un codice identico a quello del canale con codice.

### [Esempio]

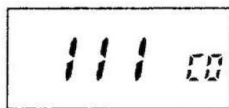
Il canale con codice che memorizza il codice di gruppo deve essere programmato in "ricezione ammessa". Se il canale è programmato in "ricezione inibita", non è possibile ricevere chiamate di gruppo.

I canali con codice che memorizzano i codici ID delle altre postazioni come codice di trasmissione devono essere programmati in "ricezione inibita". Se i canali sono programmati in "ricezione ammessa", si ricevono chiamate personali dirette ad altre postazioni.

## 11 FUNZIONE CODE SQUELCH E PAGER (solo nei tipi "T" — opzionale)

### ■ Programmazione dei codici

- 1 Premere [F] + [5] • CODE] per selezionare il display di registrazione.
- 2 Ruotare [DIAL] per selezionare un canale con codice C0-C5.
  - Il canale con codice CP non può essere usato per programmare.
- 3 Premere i tasti numerici per immettere un codice a 3 cifre.
  - Quando si sbaglia nell'immissione di un codice, premere [A] • CLR] e quindi immettere un'altra volta.



Il display mostra che il canale con codice C0 è stato programmato come 111.

- 4 Premere [F] + [SCAN] • SEL] per designare i canali con codice in "ricezione ammessa" o "ricezione inibita". (p. 24)
  - Quando viene designato in "ricezione inibita", appare "SKIP".
- 5 Premere [PTT] per uscire dal display di registrazione.

### ■ Funzionamento pager

#### ➤ Chiamata verso una specifica postazione

- 1 Impostare la frequenza operativa.
- 2 Premere 1 volta [F] + [2] • PGR/SQ]L].
  - Appare "PGR".
- 3 Premere [F] + [5] • CODE].
  - **NON** premere i tasti numerici mentre appare un canale con codice, altrimenti i contenuti del canale con codice cambieranno.

- 4 Ruotare [DIAL] per selezionare un canale con codice.
- 5 Premere [PTT] per trasmettere il codice pager.
- 6 Aspettare una risposta alla chiamata.
  - Quando viene ricevuto un codice di risposta alla chiamata, appare il codice ID o il codice di gruppo dell'altra postazione.
- 7 Dopo la conferma di collegamento, premere [PTT] per visualizzare la frequenza operativa.
- 8 Premere 1 volta [F] + [2] • PGR/SQ]L] per attivare la funzione di silenziamento di codice, oppure premerlo 2 volte per cancellare la funzione pager.

#### ➤ Attesa di chiamata da una specifica postazione

- 1 Impostare la frequenza operativa.
- 2 Premere 1 volta [F] + [2] • PGR/SQ]L].
  - Appare "PGR".
- 3 Aspettare una risposta alla chiamata.
  - Quando si riceve una chiamata, appare il codice ID o il codice di gruppo dell'altra postazione.
- 4 Premere [PTT] per trasmettere una risposta alla chiamata.
  - Appare la frequenza operativa.
- 5 Premere 1 volta [F] + [2] • PGR/SQ]L] per attivare la funzione di silenziamento di codice, oppure premerlo 2 volte per cancellare la funzione pager.

#### Chiamata personale

Quando si viene chiamati con il proprio codice ID e il codice ID della postazione chiamante è 386.



#### Chiamata di gruppo

Quando si viene chiamati con il codice di gruppo, 123, e 123 è programmato nel canale con codice C5.



#### Informazione di errore

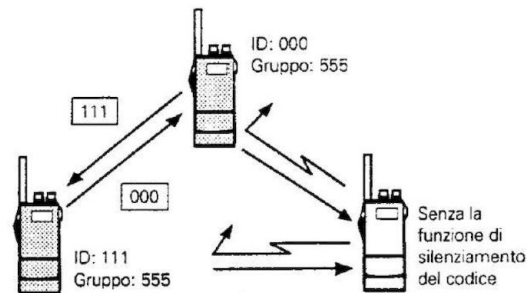
Quando il ricetrasmittitore riceve un segnale incompleto, appare "E".



## ■ Funzionamento con code squelch

Il silenziamento del codice permette la comunicazione in standby silenzioso (attesa silenziosa) in quanto il ricetrasmittitore riceve chiamate solo da postazioni che conoscono il suo codice ID o di gruppo.

Simulazione di silenziamento del codice: codice ID



- ① Impostare la frequenza operativa.
- ② Premere 2 volte [F] + [②] • PGR/SQL.
  - Appare "C SQL".
- ③ Premere [F] + [⑤] • CODE].
- ④ Ruotare [DIAL] per selezionare un canale con codice.
- ⑤ Usare il ricetrasmittitore in modo normale.
  - Prima della trasmissione della voce, viene trasmesso un codice a 3 cifre per aprire il silenziamento del codice della stazione ricevente.
- ⑥ Per cancellare il silenziamento del codice, premere 1 volta [F] + [②] • PGR/SQL.



## ■ Disponibilità della funzione

Tipi "senza T", versione per gli U.S.A.	Non disponibile
Tipi "senza T" (eccetto versioni per gli U.S.A.)	È richiesta un'UNITÀ DI SILENZIAMENTO DEL TONO UT-86. (p. 31)
Tipi "T"	Incorporata nel ricetrasmittitore.

### ◇ Transito di ripetitore

Le funzioni di bip di chiamata e di silenziamento del tono potrebbero non essere effettive in caso di passaggio attraverso ripetitori che filtrano le frequenze dei toni sub-audio.

## ■ Funzionamento con bip di chiamata

Questa funzione si avvale per la chiamata di un tono sub-audio e informa in caso di chiamata con toni di bip e con lampeggiamento **{(•)}**.

### ◇ Attesa di chiamata da altra postazione

- Se appare "C SQL" o "PGR", premere 1 o 2 volte [F] + [(5) • PGR/SQL] per cancellarli.
- Impostare la frequenza operativa.
- Programmare una frequenza di tono sub-audio. (p. 16)
- Premere 2 volte [F] + [DUP • T/T SQL].
  - Appare "T SQL {(•)}".
  - Quando viene ricevuta una frequenza di tono sub-audio che corrisponde, l'altoparlante emette dei toni di bip per 30 sec. e lampeggia **{(•)}**.

- Premere [PTT] per rispondere alla chiamata oppure premere [(A) • CLR].
  - I toni di bip e il lampeggiamento di **{(•)}** smettono, quindi viene automaticamente attivato il silenziamento del tono.

### ◇ Chiamata verso una postazione in attesa

Nel caso di una postazione in attesa è necessario che la frequenza di tono sub-audio corrisponda. Usare il silenziamento del tono di cui sotto.

## ■ Funzionamento con tono sub-audio

Questa funzione consente di aspettare in modo silenzioso una chiamata da membri di gruppo che utilizzino la stessa frequenza di tono sub-audio.

- Impostare la frequenza operativa.
- Programmare una frequenza di tono sub-audio. (p. 16)
- Premere 3 volte [F] + [DUP • T/T SQL].
  - Appare "T SQL".
- Usare il ricetrasmittitore in modo normale.
  - Quando viene ricevuta una frequenza di tono sub-audio che corrisponde, il silenziamento viene aperto.
- Per cancellare la funzione di silenziamento del tono, premere 1 volta [F] + [DUP • T/T SQL].

### ◇ Per evitare le interferenze alle altre stazioni

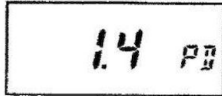
NON trasmettere quando l'indicatore di trasmissione/ricezione è verde. Altrimenti, il proprio segnale interferirà con quello di altre stazioni. Prima di chiamare una stazione in attesa, mantenere premuto [MONI] per ascoltare la frequenza.

## ■ Risparmio di energia

*Per un'uso nel modo SET*

Nella condizione di standby (attesa per il funzionamento), la funzione di risparmio di energia riduce l'assorbimento di corrente in modo da conservare la carica delle batterie. In caso di funzionamento in packet radio si può cancellare la funzione di risparmio di energia.

- ① Selezionare il modo con VFO.
- ② Mantenere premuto [H/L] per entrare nel modo SET.
  - Si potrebbero sentire 3 bip.
- ③ Premere diverse volte [DUP] o [SCAN] finché appare "PD".
- ④ Ruotare [DIAL] per selezionare un ciclo di funzionamento oppure per cancellare la funzione di risparmio di energia.
  - "1.16": Circuito ON (attivo) 125 msec, OFF (non attivo) 2 sec.
  - "1.4": Circuito ON (attivo) 125 msec, OFF (non attivo) 500 msec.
  - "oFF": La funzione di risparmio di energia viene disattivata.



L'impostazione iniziale prima della spedizione è: "1.4"

- ⑤ Premere [H/L], [PTT] o [A]•CLR per stabilire l'impostazione della funzione di risparmio di energia e uscire dal modo SET.

### ◆ Nel corso del funzionamento con silenziamento di codice o pager

(Solo nei tipi "T" — opzionale)

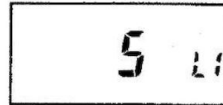
Pur selezionando "1.16" o "1.4", il ciclo di funzionamento con risparmio di energia diventa circuito ON (attivo) 125 msec e OFF (non attivo) 125 msec.

## ■ Timer di illuminazione

*Per un'uso nel modo SET*

L'illuminazione del display ha un timer di 5 sec. A richiesta, il display può restare continuamente acceso.

- ① Selezionare il modo con VFO.
- ② Mantenere premuto [H/L] per entrare nel modo SET.
  - Si potrebbero sentire 3 bip.
- ③ Premere diverse volte [DUP] o [SCAN] finché appare "LI".
- ④ Ruotare [DIAL] per selezionare "5" o "on".
  - "5": Acceso con un timer di 5 sec.
  - "on": Resta acceso continuamente fino a quando viene di nuovo premuto [LIGHT].



L'impostazione iniziale prima della spedizione è: "5"

- ⑤ Premere [H/L], [PTT] o [A]•CLR per stabilire l'impostazione del timer di illuminazione e uscire dal modo SET.

### ◆ Quando "on" è selezionato

- ① Premere [LIGHT] per accendere l'illuminazione.
- ② Premere un'altra volta [LIGHT] per spegnere l'illuminazione.

Per mantenere la carica delle batterie, spegnere l'illuminazione dopo aver letto il display delle funzioni.

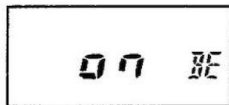
## 13 ALTRE FUNZIONI

### ■ Toni di bip

*Per un'uso nel modo SET*

L'altoparlante emette dei toni di bip tutte le volte che viene usato un comando. A richiesta, il tono di bip può essere cancellato.

- 1 Selezionare il modo con VFO.
- 2 Mantenere premuto [H/L] per entrare nel modo SET.
  - Si potrebbero sentire 3 bip.
- 3 Premere diverse volte [DUP] o [SCAN] finché appare "BE".
- 4 Ruotare [DIAL] per selezionare "on" o "off".
  - "on" : l'altoparlante emette dei toni di bip.
  - "off" : l'altoparlante non emette dei toni di bip.



L'impostazione iniziale prima della spedizione è: "on"

- 5 Premere [H/L], [PTT] o [A]•[CLR] per stabilire l'impostazione dei toni di bip e uscire dal modo SET.

### ◆ Uso dei comandi e toni di bip

L'altoparlante emette dei toni di bip per [DUP • T/T SQL], [SCAN • SEL], [V/M/C • MWM ▶ V], [H/L • LOCK] e per la tastiera per i tipi "T". Se un comando è valido, l'altoparlante emette dei toni di bip alti. Se un comando non è valido, l'altoparlante emette dei toni di bip bassi.

### ■ Velocità DTMF

*Per un'uso nel modo SET*

(Solo nei tipi "T")

In caso il comando di un ripetitore non fosse possibile quando si usano la funzione di ripetizione della selezione e i canali in memoria DTMF, la velocità DTMF potrebbe essere troppo alta. In questo caso, selezionare una velocità più bassa.

### ◆ Prima della preregolazione

Questa preregolazione è possibile solo quando viene programmato un canale in memoria DTMF. Trasmettere manualmente un codice DTMF o programmare un canale in memoria DTMF, a priori. (pp. 14, 17)

- 1 Selezionare il modo con VFO.
- 2 Mantenere premuto [H/L] per entrare nel modo SET.
  - Si potrebbero sentire 3 bip.
- 3 Premere diverse volte [DUP] o [SCAN] finché appare "DT".
- 4 Ruotare [DIAL] per selezionare una velocità DTMF.
  - Sono disponibili 100 msec. (5 cps), 200 msec. (2,5 cps), 300 msec. (1,6 cps) e 500 msec. (1 cps). (cps=caratteri al secondo)



L'impostazione iniziale prima della spedizione è: 100 msec.

- 5 Premere [H/L], [PTT] o [A]•[CLR] per stabilire la velocità DTMF e uscire dal modo SET.



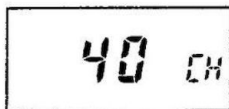
## ■ Limitazione del numero di canali

*Per un'uso nel modo SET*

Il numero di canali in memoria usabili può essere limitato, a richiesta. Questa funzione è conveniente per esempio:

- per selezionare velocemente i canali in memoria.
- per accelerare l'intervallo di tempo per la scansione della memoria.
- in combinazione con l'indicazione del numero di canale.

- ① Selezionare il modo con VFO.
- ② Mantenere premuto [H/L] per entrare nel modo SET.
  - Si potrebbero sentire 3 bip.
- ③ Premere diverse volte [DUPI] o [SCAN] finché appare "CH".
- ④ Ruotare [DIAL] per selezionare "1" - "40".



L'impostazione iniziale prima della spedizione è: "40".

- ⑤ Premere [H/L], [PTT] o [A]•CLR per stabilire l'impostazione di limitazione del numero di canali e uscire sul modo con VFO.
- ⑥ Per far ritornare in uso tutti i canali in memoria, ripetere i punti da ① a ③ e selezionare "40" al punto ④.

### ◇ Canali in memoria limitati

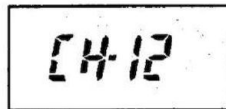
- Non possono essere selezionati.
- Non vengono scansionati durante la scansione della memoria.

## ■ Indicazione del numero di canale

A richiesta, è possibile limitare il funzionamento al solo uso dei canali in memoria e le frequenze operative possono essere rese non visibili. Tale funzione è comoda ad esempio:

- per mantenere segrete le proprie frequenze operative.
- per limitare le frequenze operative.

- ① Programmare i canali in memoria necessari. (pp. 19, 20)
- ② Spegner l'apparecchio (OFF).
- ③ Mantenendo premuti [F] + [H/L] + [SCAN] + [V/M/C], accenderlo (ON).
  - Appare solo un numero di canale in memoria.



- ④ Per indicare la frequenza operativa, ripetere un'altra volta i punti ② e ③.

### ◇ Funzioni limitate durante l'indicazione del numero di canale

- [V/M/C] non può essere usato.
- Funzionamento solo nel modo con MEMORIA.
- Non può essere effettuato il ripristino parziale (p. 33).



# 14 INSTALLAZIONE DELLE UNITÀ OPZIONALI

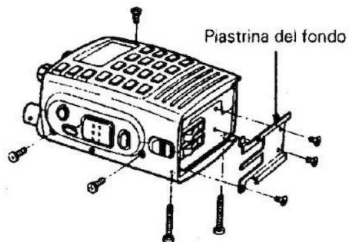
## Unità opzionali utilizzabili

- Tipi "senza T" eccetto la versione per gli U.S.A.: può essere installata l'UNITÀ DI SILENZIAMENTO DEL TONO UT-86.
- Tipi "T": può essere installata l'UNITÀ DECODIFICATORE DTMF UT-49.

- ① Spegner l'apparecchio (OFF) e poi rimuovere il pacco batteria.
- ② Svitare le 5 viti e poi rimuovere la piastrina del fondo.

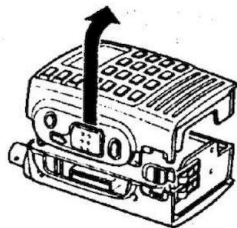
### ATTENZIONE:

Usare un cacciavite Phillips del formato della vite. Altrimenti, la testa della vite potrebbe spanarsi.

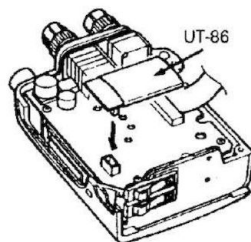


- ③ Aprire con cura i pannelli frontale e posteriore.

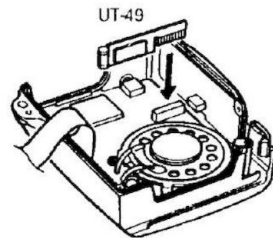
**NON** perdere il tasto di sgancio del pacco batteria.



- ④ Collegare UT-86 o UT-49.

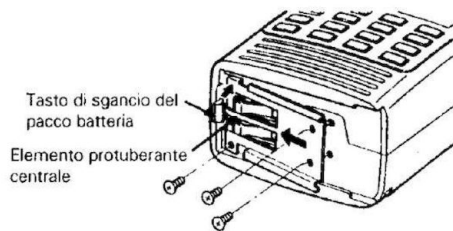


Tipi "senza T" eccetto la versione per gli U.S.A.

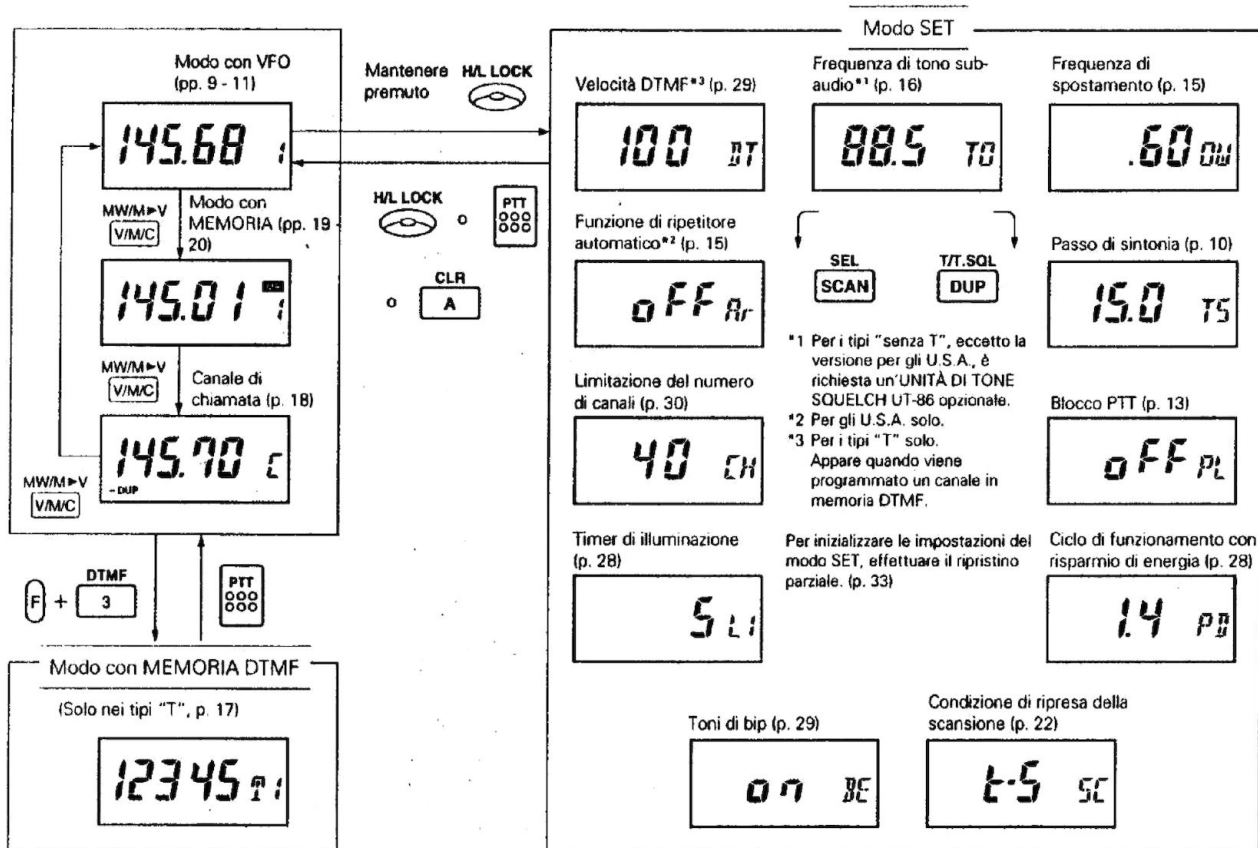


Tipi "T"

- ⑤ Rimontare il pannello frontale.
- ⑥ Rimontare la piastrina del fondo.
  - Accertarsi che l'elemento protuberante centrale sia inserito nella parte in risalto del tasto di sgancio del pacco batteria.



# TABELLA DI ORDINAMENTO DEI MODI 15



ITALIANO

Problema	Causa probabile	Soluzione	Rif.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Non si accende.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le pile sono scariche.</li> <li>Contatto difettoso della spina del cavo di alimentazione c.c.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricaricare il pacco batteria o mettere delle nuove pile a secco nel portapile.</li> <li>Controllare il connettore o scollegare e poi ricollegare il cavo.</li> </ul>	<p>pp. 6, 7</p> <p>—</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Non viene emesso suono dagli altoparlanti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>[SQL] è stato girato troppo in senso orario.</li> <li>Sono collegati un microfono-altoparlante o una cuffia opzionali.</li> <li>Viene usato il silenziamento del tono o il bip tascabile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ruotare in senso antiorario [SQL]</li> <li>Scollegare il microfono-altoparlante o la cuffia.</li> <li>Premere 1 o 2 volte [F] + [DUP • T/SQL] fino a che scompare "T SQL" o "T SQL (●)".</li> </ul>	<p>p. 12</p> <p>—</p> <p>p. 27</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Non si può impostare la frequenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È attiva la funzione di blocco.</li> <li>È stato selezionato il canale di chiamata o il modo con MEMORIA.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Premere [F] + [H/L • LOCK] per cancellare la funzione di blocco.</li> <li>Premere [V/M/C] per selezionare il modo con VFO.</li> </ul>	<p>p. 10</p> <p>p. 9</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Alcuni canali in memoria non possono essere usati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il numero di canali in memoria usabili è limitato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Per un'uso nel modo SET, cancellare la limitazione del numero di canali in memoria.</li> </ul>	<p>p. 30</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Non è possibile l'accesso al ripetitore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È stata selezionata una frequenza di spostamento sbagliata.</li> <li>È stata selezionata una frequenza di tono sub-audio sbagliata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Correggere la frequenza di spostamento.</li> <li>Correggere la frequenza di tono sub-audio.</li> </ul>	<p>p. 15</p> <p>p. 16</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Non si può far partire la scansione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È stato selezionato il canale di chiamata.</li> <li>Il silenziamento è aperto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Premere [V/M/C] per selezionare il modo con VFO o quello con MEMORIA.</li> <li>Ruotare in senso orario [SQL].</li> </ul>	<p>p. 21</p> <p>—</p>

### Ripristino parziale

Il ripristino parziale inizializza solo le impostazioni dei modi con VFO e SET. Tutti i contenuti dei canali in memoria e del canale di chiamata rimangono immutati. Per eseguire il ripristino parziale, mantenendo premuti [F] + [H/L] accendere l'apparecchio (ON).

### Ripristino totale

**ATTENZIONE:** Il ripristino totale cancella e inizializza le impostazioni dei modi con VFO, SET, tutti i canali in memoria e il canale di chiamata. Solo in caso di malfunzionamento della CPU, mantenendo premuti [F] + [H/L] + [DUP] + [V/M/C], accendere l'apparecchio (ON).

		IC-2GXAT/ET IC-2GXA/E	IC-4GXAT/ET IC-4GXA/E
Copertura di frequenze	U.S.A.	144 - 148 MHz	440 - 450 MHz
	Australia	144 - 148 MHz	430 - 440 MHz
	Asia	Tx: 144 - 148 MHz Rx: 140 - 150 MHz*	430 - 440 MHz
	Europa Regno Unito Tailandia	144 - 146 MHz	430 - 440 MHz
	Italia	Tx: 144 - 148 MHz Rx: 136 - 174 MHz*	430 - 440 MHz
	Denmark	144 - 146 MHz	432 - 438 MHz
			*Dati tecnici garantiti 144 - 148 MHz
Passi di sintonia		5, 10, 12,5, 15, 20, 25, 30 o 50 kHz	
Passi di selezione della manopola		100 kHz o 1 MHz	
Impedenza di antenna		50 Ω (nominali)	
Pacco batteria/portatile usabili		BP-130A, BP-157A, BP-160, BP-174	
Alimentazione c.c. esterna		6 - 16 Vcc (negativo a massa)	
Assorbimento di corrente (tipico, a 13,5 V)	Trasmissione	Alto 2,0 A Basso 0,9 A	Alto 1,8 A Basso 0,9 A
	Ricezione	Valore nominale audio 250 mA Risparmio energia in media 35 mA	
Range delle temperature di esercizio		da -10°C a +60°C	
Stabilità della frequenza		±5 ppm (da 0°C a 50°C)	
Dimensioni (con BP-160 o BP-130A)		57 (L) x 125 (A) x 35 (P) mm (escluse le parti sporgenti)	
Peso (con l'antenna flessibile)	Tipi "T"	355 g (con BP-160) 340 g (con BP-130A e pile)	
	Tipi "senza T"	365 g (con BP-160) 350 g (con BP-130A e pile)	

		IC-2GXAT/ET IC-2GXA/E	IC-4GXAT/ET IC-4GXA/E
Trasmittitore	Potenza di uscita approx*	13,5 V	Alta 7 W Bassa 1 W
		7,2 V	Alta 2,5 W Bassa 1 W
	Deviazione della frequenza max.*		±5 kHz
	Emissioni di spurie*		Inferiori a -60 dB
Impedenza del microfono		1 kΩ	
Ricevitore	Sistema di ricezione		Supereterodina a doppia conversione
	Frequenze intermedie	Prima	21,7 MHz    35,8 MHz
		Seconda	455 kHz    455 kHz
	Sensibilità*		Minore di 0,18 μV (per 12 dB SINAD)
	Sensibilità del silenziamento		Minore di 0,16 μV (alla soglia)
	Selettività		Più di 15 kHz/-6 dB Meno di 30 kHz/-60 dB
Soppressione di spurie e immagine*		Più di 60 dB	
Potenza di uscita audio* (a 13,5 V)		Più di 300 mW (a 10 % di distorsione con un carico di 8 Ω)	
Impedenza di uscita audio		8 Ω	

\*Dati tecnici garantiti alla temperatura di esercizio del ricetrasmettitore di +25°C

**Tutti i dati tecnici dichiarati sono soggetti a cambiamenti senza obblighi né preavvisi.**

# 18 UNITÀ OPZIONALI

## ○ PACCHI BATTERIA E CARICA-BATTERIE

Pacco batteria	Altezza	Voltaggio	Capacità	Custodia	
				Tipi senza T	Tipi "T"
BP-130A	50 mm	Portatile Formato R6 (AA) x 6		LC-118	LC-116
BP-157A	50 mm	7,2 V	900 mAh	LC-118	LC-116
BP-160	50 mm	7,2 V	700 mAh	LC-118	LC-116
BP-174	78,2 mm	12,0 V	600 mAh	LC-119	LC-117

**CP-13/L**  
CAVETTO PER ACCENDISIGARI  
CON FILTRO DISTURBI  
Per funzionamento e ricarica con  
una presa accendisigari da 12 V.

**OPC-288/L**  
CAVETTO DI ALIMENTAZIONE  
in c.c.  
Per funzionamento e ricarica con  
una alimentazione esterna in c.c.

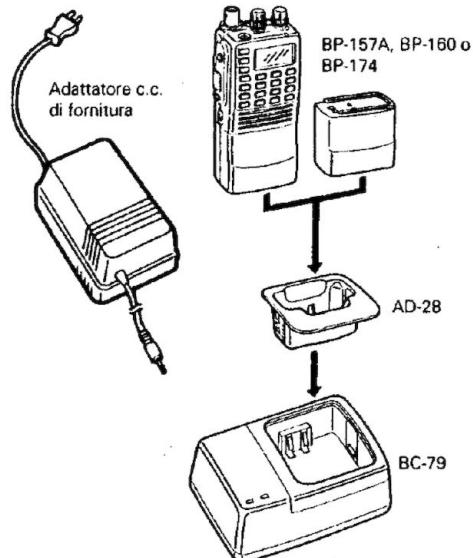
**BC-77 o BC-105**  
ALIMENTATORE DA PRESA A  
MURO  
Normalmente ricarica un pacco  
batteria.

**AD-25**  
ADATTATORE PER  
RICARICA BATTERIA

– BP-157A, BP-160 o  
BP-174  
– Pile al nichel-cadmio nel  
BP-130A

Periodo di tempo di  
ricarica approx.  
– BP-130A, BP-157A e  
BP-160: 15 ore.  
– BP-174: 20 ore.

## BC-79 ALIMENTATORE DA TAVOLO + AD-28 ADATTATORE PACCO BATTERIA



- Periodo di tempo di ricarica approx.
  - BP-157A, BP-160: 1 ora
  - BP-174: 1,5 ora
- Con il BC-79 viene incluso un adattatore c.c.
- Invece dell'adattatore c.c. di fornitura, si possono usare CP-13/L o OPC-288/L.

**Microfoni-altoparlanti e cuffia**

**HM-46** ALTOPARLANTE-MICROFONO  
 Compatto e leggero



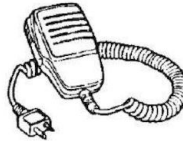
**HM-55/A** ALTOPARLANTE-MICROFONO  
 DTMF



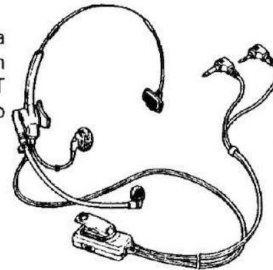
**FA-B2A** ANTENNA FLESSIBILE 144 MHz  
 Dello stesso tipo di quella fornita con il ricetrasmittitore.

**SP-13** AURICOLARE  
 Fornisce un audio chiaro in caso di ricezione in ambienti rumorosi.

**HM-54** ALTOPARLANTE-MICROFONO  
 Di lunga durata e in scala normale.



**HS-51** CUFFIA  
 Permette un funzionamento a mani libere. Include un comando VOX, PTT e un PTT "a un tocco" (timer di tempo scaduto).

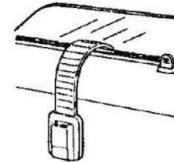


**UT-49** UNITÀ DECODIFICATORE DTMF  
 Fornisce le funzioni di pager e silenziamento del tono per tipi "T"

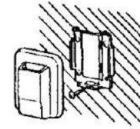
**UT-86** UNITÀ DI SILENZIAMENTO DEL TONO  
 Fornisce le funzioni di codificatore di toni sub-audio, silenziamento del tono, bip tascabile e scansione dei toni per tipi "senza T". Non può essere installata nella versione per gli U.S.A. dotata di un codificatore di toni incorporato.

**MB-30** SUPPORTO DI SOSTEGNO  
 Per il montaggio del ricetrasmittitore a parete o in un veicolo.

Nell'uso con supporto pendente



Nell'uso senza supporto pendente



AGENTE ESCLUSIVO PER L'ITALIA:

**marcucci** S.p.A.

Strada Provinciale Rivoltana, 4 - km 8.5  
20060 VIGNATE (Milano)

Tel. 02.95029.1 / 02.95029.220

Fax 02.95360449 - 196 - 009

[marcucc1@info-tel.com](mailto:marcucc1@info-tel.com)

<http://www.marcuccl.it>