

FUNZIONAMENTO

■ Trasmissione

Per trasmettere, tenere premuto il tasto **PTT** e parlare nel microfono.

- Il microfono MC-60A è dotato di un interruttore **LOCK** con il quale è possibile bloccare il tasto **PTT** in posizione di trasmissione, evitando così di doverlo tenere premuto costantemente. Mentre si tiene premuto il tasto **PTT**, premere l'interruttore **LOCK** per bloccare il tasto **PTT**. Per rilasciare la funzione **LOCK**, premere semplicemente l'interruttore **LOCK**.

Quando si è terminato di parlare, rilasciare il tasto **PTT** per ricevere.

■ Selezione dell'impedenza

È possibile impostare l'impedenza del microfono su 500 Ω o 50 kΩ. Fare scorrere l'interruttore **50K/500 IMP.** in cima al microfono nella posizione desiderata.

■ Preamplificatore del microfono

Il microfono può essere utilizzato con un qualsiasi ricetrasmittitore **KENWOOD**, poiché è stato progettato specificatamente per i ricetrasmittitori mobili FM ed SSB. È possibile regolare il preamplificatore mediante l'interruttore **MIC AMP IN/OUT** posto all'interno della base del ricetrasmittitore.

Rimuovere per prima cosa la base del microfono, quindi far scorrere l'interruttore nella posizione **IN** per accendere il preamplificatore.

- Con il tasto in posizione **OUT**, il preamplificatore viene escluso e le batterie sono scollegate. Per risparmiare la carica della batteria, spegnere il preamplificatore quando non è in uso.
- Con il tasto in posizione **IN**, il preamplificatore si accende e il microfono può essere utilizzato con apparecchiature azionate mediante VOX.

■ Funzionamento senza base di appoggio

È possibile utilizzare il microfono senza base di appoggio, collegando il microfono al cavo retrattile e quindi direttamente al ricetrasmittitore. Tale operazione esclude l'uso del preamplificatore, integrato nella base di appoggio.

Con un collegamento diretto al ricetrasmittitore, durante la trasmissione è necessario utilizzare il tasto **ON/OFF** situato in cima al microfono. Portare il tasto in posizione ON per trasmettere e in posizione OFF per ricevere.

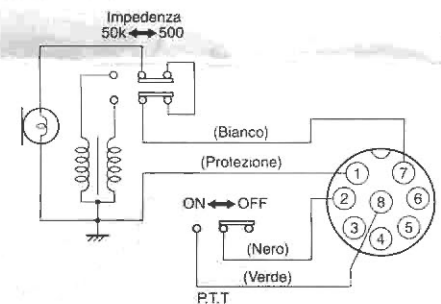
■ Tasto UP/DOWN

Utilizzare il tasto **UP/DOWN** per selezionare la frequenza operativa del ricetrasmittitore. Consultare il manuale di istruzioni del ricetrasmittitore per ulteriori informazioni sulla selezione della frequenza operativa.

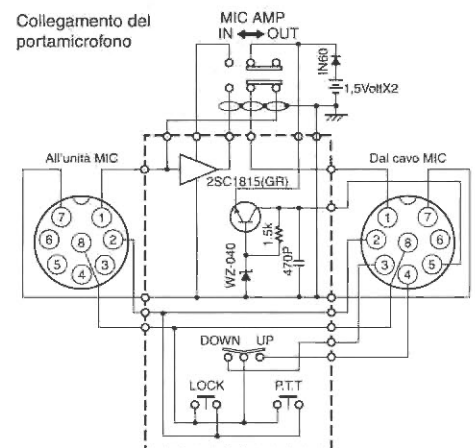
DATI TECNICI

Tipo:	Microfono dinamico per comunicazione con circuito PTT.
Elemento:	Tipo a bobina mobile, unidirezionale
Impedenza:	Doppia impedenza (1000 Hz) 50 kΩ ±30%, 500 Ω ±30% selezionabile con interruttore a scorrimento
Sensibilità:	(0 dB = 1 V/ μBAR, 1000 Hz)
Microfono	-54,5 dB ±3 dB/ 50 kΩ -71,0 dB ±3 dB/ 500 Ω
Uscita preamplificatore	-56,0 dB ±3 dB/ 50 kΩ -71,0 dB ±3 dB/ 500 Ω
Ingresso preamplificatore	-50,5 dB ±3 dB/ 50 kΩ -59,0 dB ±3 dB/ 500 Ω
Risposta di frequenza:	
Microfono o preamplificatore spento	150 Hz – 10 kHz (-6 dB)
Preamplificatore acceso	200 Hz – 7 kHz (-6 dB)
Distanza operativa consigliata dal microfono:	10 cm minimo

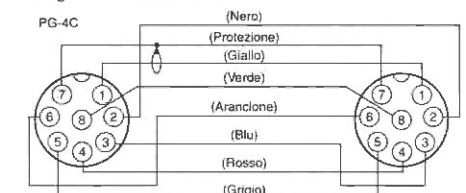
Collegamento dell'unità MIC



Collegamento del portamicrofono



Collegamento del cavo MIC



Downloaded by
RadioAmateur.EU