

# STUDER

# BALANCING UNIT



POWER

FUSE (SLOW BLOW)

110 V / 400 mA  
220 V / 200 mA

STUDER

STEREO BAL. UNIT

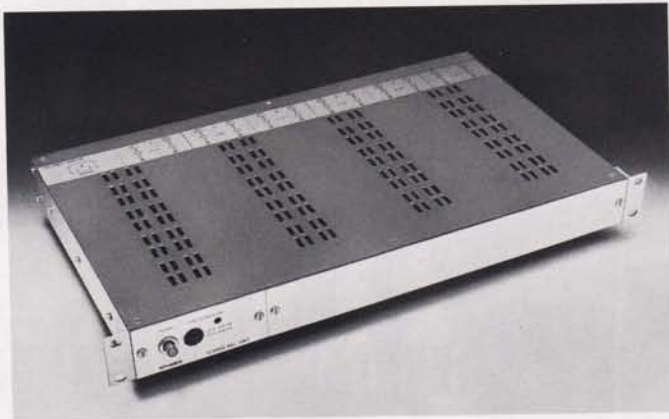
# Technical Description Technische Beschreibung

## STUDER Balancing Unit (2...6 Channel/2...6-Kanal)

The STUDER-balancing unit is used to change up to three unbalanced stereo equipments (e.g. semi-professional equalizers, limiter/compressors, tape recorders, cassette recorders, etc.) into equipments with balanced and floating line in- and outputs.

The circuits, including a  $\pm 15$  V and 24 V power supply (100...240 VAC), are housed in a card frame of 19" x 44 mm x 260 mm. The frame can be mounted in a 19" rack.

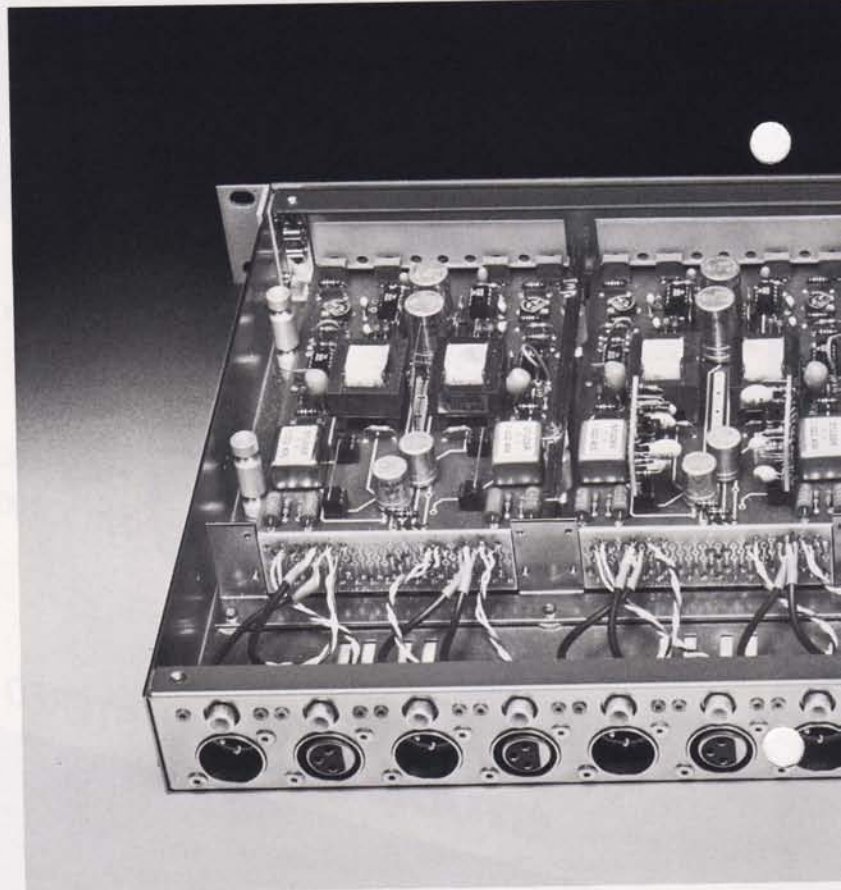
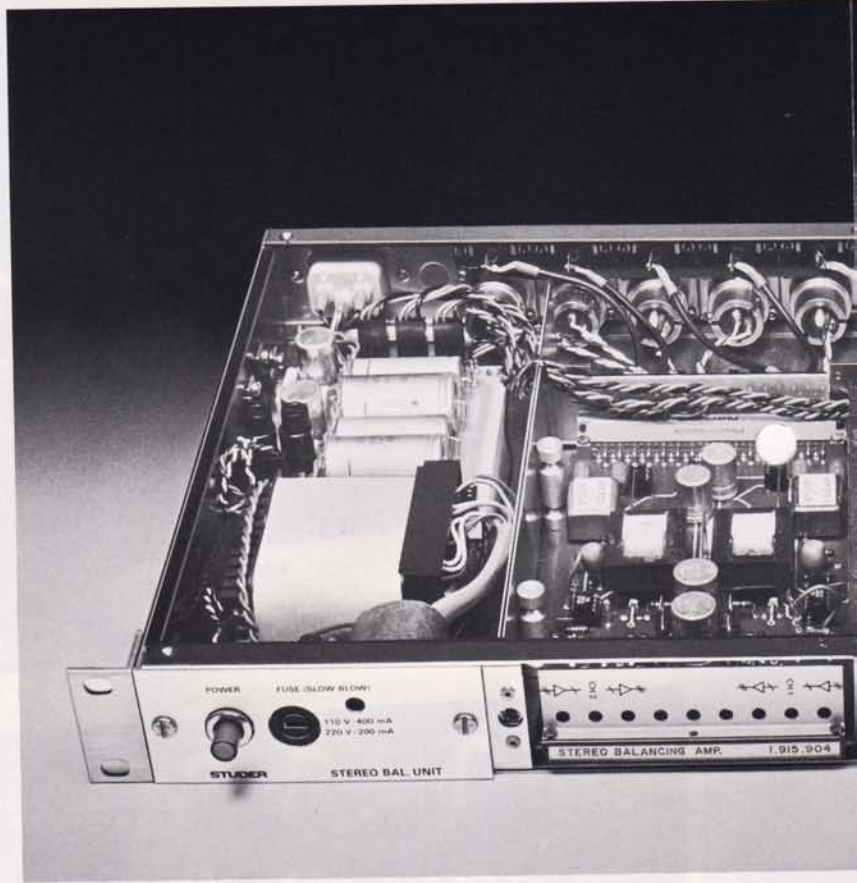
All balanced in- and outputs are equipped with XLR-type connectors (inputs: female, outputs: male) and all unbalanced in- and outputs with phono sockets (cinch).

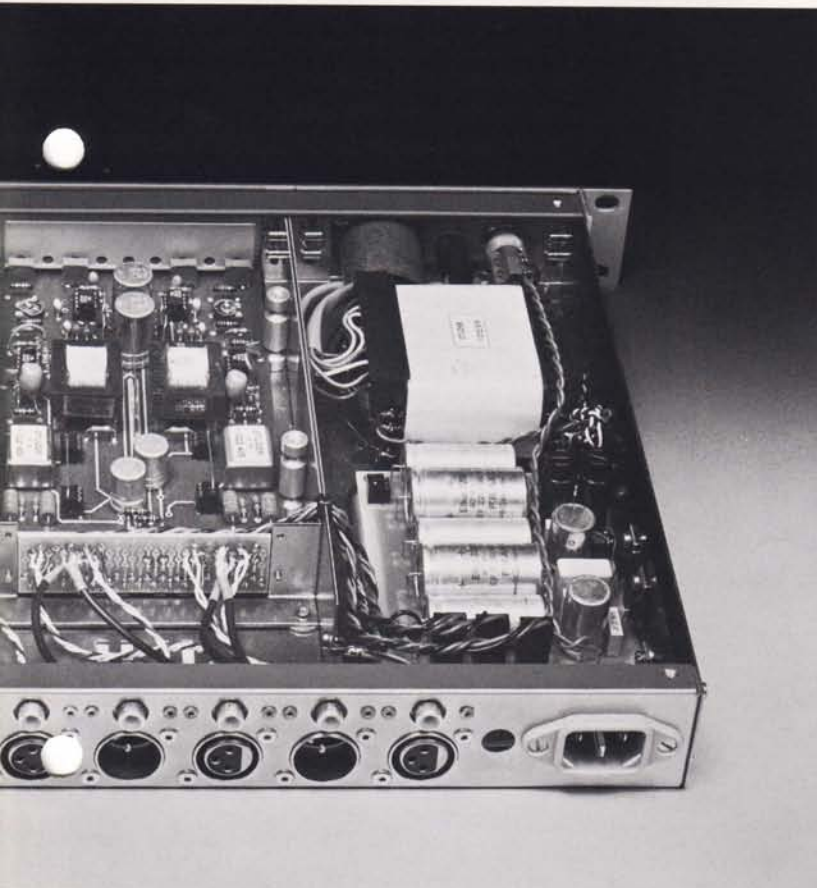
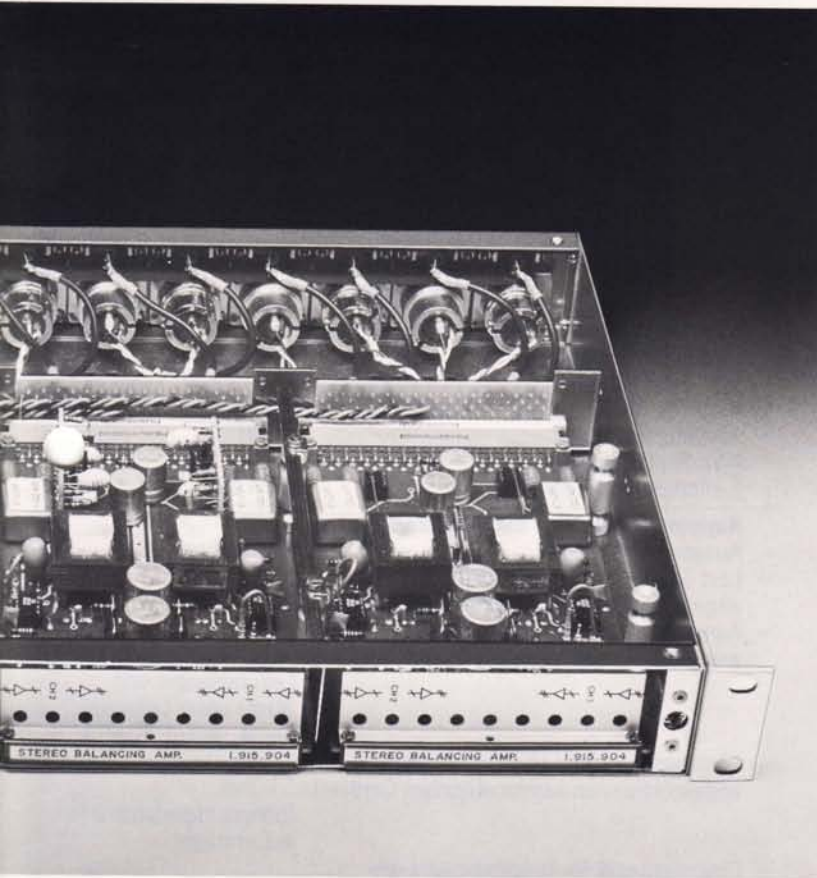


Die STUDER-Balancing Unit wird eingesetzt, um bis zu drei asymmetrische Stereoeinheiten (z. B. semiprofessionelle Equalizer, Begrenzer/Kompressoren, Tonbandgeräte, Kassettengeräte usw.) an Geräte mit symmetrischen und erdfreien Ein- und Ausgängen anzupassen.

Die Schaltkreise, inklusive Netzteil für  $\pm 15$  V und 24 V (100...240 VAC), sind in einem Gehäuse (19" x 44 mm x 260 mm) zusammengefasst. Das Gehäuse lässt sich in ein 19"-Rack einbauen.

Alle symmetrischen Ein- und Ausgänge sind mit XLR-Anschlüssen bestückt (Eingänge: Buchsen, Ausgänge: Stecker); für die asymmetrischen Anschlüsse sind Phono-stecker vorhanden (Cinch).





19" card frame with built-in power supply (wired for three stereo balancing amplifiers), equipped with:

- three stereo balancing amplifiers
- two stereo balancing amplifiers

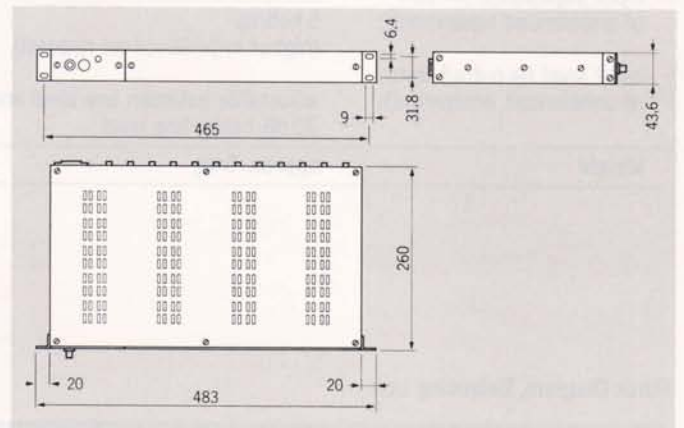
- 19" card frame (with built-in power supply): 1.918.101-00
- stereo balancing amplifier: 1.915.904-81

19"-Gehäuse mit eingebautem Netzteil, verdrahtet für drei Stereo-Symmetrierverstärker, bestückt mit:

- drei Stereo-Symmetrierverstärkern
- zwei Stereo-Symmetrierverstärkern

- 19"-Rackeinheit (mit eingebautem Netzteil): 1.918.101-00
- Stereo-Symmetrierverstärker (einzeln): 1.915.904-81

Mechanical Dimensions  
Abmessungen



Sales offices:

**Australia**, North Sydney 4064700. **Austria**, Vienna 47 33 09/47 34 65. **Belgium**, Houthalen 011/52 58 58. **Canada**, Toronto (416) 423-2831. **Denmark**, Lyngø 4218 7617. **Finland**, Helsinki 358-0-755 7711. **France**, Paris (1) 45 33 58 58. **Germany**, Löffingen 07654-1071. **Great Britain**, London 081- 953 0091. **Hong Kong** 898 93 66. **Italy**, Milano (02) 25390121. **Japan**, Tokyo (03)465-2211. **Netherlands**, Gennep 08851-96300. **Norway**, Oslo (02) 356110. **Singapore** 2507222/3. **Spain**, Madrid 2317840. **Sweden**, Solna 08/7340750. **USA**, Nashville (615) 254-5651.

**Worldwide:**

Studer International, Regensdorf, Switzerland, +41 1 870 75 11.

Some photos show options offered at additional cost.

We reserve the right to make alterations as technical progress may warrant.

STUDER is a registered trade mark of STUDER REVOX AG Regensdorf.

Printed in Switzerland by STUDER REVOX AG, 10.23.2452 (Ed. 0191)

Copyright by STUDER REVOX AG, CH-8105 Regensdorf-Zürich.

## General

(0 dBu  $\hat{=}$  0,775 V)

The unbalanced equipment has to meet the following requirements:

- Input impedance:  $>1\text{ k}\Omega$
- Input level: between line level and 30 dB below line level
- Output load: 5 kohms or less
- Output level: between line level and 30 dB below line level

## Balanced and floating in- and outputs

- Input impedance:  $\geq 5\text{ k}\Omega$
- Max. input level (line level): +24 dBu
- Output impedance:  $< 50\text{ }\Omega$
- Max. output level (line level, 200 ohms load): +24 dBu

## Unbalanced in- and outputs

- Output impedance:  $< 100\text{ }\Omega$
- Load ( $\hat{=}$  input impedance of unbalanced equipment):  $> 1\text{ k}\Omega$
- Output level ( $\hat{=}$  input level of unbalanced equipment): adjustable between line level and 30 dB below line level, max. +20 dBu
- Input impedance ( $\hat{=}$  load of unbalanced equipment): 5 kohms (higher impedance on request)
- Input level ( $\hat{=}$  output level of unbalanced equipment): adjustable between line level and 30 dB below line level

Weight approx. 5 kg

## Allgemein

(0 dBu  $\hat{=}$  0,775 V)

Für das anzuschliessende asymmetrische Gerät gelten folgende Bedingungen:

- Eingangsimpedanz:  $> 1\text{ k}\Omega$
- Eingangsspegel: zwischen Leitungsspegel und 30 dB unter Leitungsspegel
- Ausgangsbelastbarkeit: 5 k $\Omega$  oder weniger
- Ausgangsspegel: zwischen Leitungsspegel und 30 dB unter Leitungsspegel

## Symmetrische und erdfreie Ein- und Ausgänge

- Eingangsimpedanz:  $\geq 5\text{ k}\Omega$
- Max. Eingangsspegel (Leitungsspegel): +24 dBu
- Ausgangsimpedanz:  $< 50\text{ }\Omega$
- Max. Ausgangsspegel (Leitungsspegel, Last 200 Ohm): +24 dBu

## Asymmetrische Ein- und Ausgänge

- Ausgangsimpedanz:  $< 100\text{ }\Omega$
- Last ( $\hat{=}$  Eingangsimpedanz des angeschlossenen asymmetrischen Gerätes):  $> 1\text{ k}\Omega$
- Ausgangsspegel ( $\hat{=}$  Eingangsspegel des angeschlossenen asymmetrischen Gerätes): einstellbar zwischen Leitungsspegel und 30 dB unter Leitungsspegel, max. +20 dBu
- Eingangsimpedanz ( $\hat{=}$  Belastung des angeschlossenen asymmetrischen Gerätes): 5 k $\Omega$  (höhere Impedanzwerte auf Anfrage)
- Eingangsspegel ( $\hat{=}$  Ausgangsspegel des angeschlossenen asymmetrischen Gerätes): einstellbar zwischen Leitungsspegel und 30 dB unter Leitungsspegel

Gewicht ca. 5 kg

Block Diagram, Balancing Unit

